



ACADEMIA ROMÂNĂ

INSTITUTUL DE FILOLOGIE
ROMÂNĂ
„A. PHILIPPIDE”



**BULETINUL
INSTITUTULUI DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„A. PHILIPPIDE”**

Anul XXII, nr. 3

IAȘI

iulie–septembrie 2022

CUPRINDE:

- Proiecte de cercetare
- Granturi, proiecte
- Evenimente
- Manifestări științifice și culturale
- Premii și distincții
- Apariții editoriale
- Studii, articole, recenzii
- Comunicări științifice
- *Varia*

PROIECTE DE CERCETARE

În trimestrul trei al anului 2022:

- ♦ În **Departamentul de lexicologie și lexicografie** s-au derulat cercetările planificate din cadrul programului Academiei Române *Tezaurul lexical al limbii*

române. În cadrul proiectului *CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic* (<https://clre.soliorom.ro>), a început revizia și lectura finală a volumelor digitizate la nivel de cuvânt-titlu și descriere lexico-gramaticală din *Dicționarul limbii române literare contemporane [DL] (1955–1958)*. S-au mai desfășurat alte activități necesare dezvoltării corpusului (au fost aduse unele îmbunătățiri atât interfeței de lucru, cât și celei de consultare; au fost prelucrate în format .html bibliografiile și listele de abrevieri din DA și DLR etc.; au fost publicate în CLRE și elementele din aparatul critic al DA și DLR: *Bibliografii, Abrevieri*). A continuat colaborarea cu specialiști, cadre didactice și/sau doctoranzi, absolvenți ai Facultății de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, cu experiență în practica de specialitate organizată în colectivul nostru în anii anteriori. Paralel, cercetătorii departamentului și-au urmat activitatea în proiecte internaționale, naționale sau în proiecte individuale independente. Parte dintre membrii echipei au participat la organizarea simpozionului internațional anual al institutului, ajuns la ediția a XXI-a. În cadrul Departamentului a început activitatea de editare a volumului *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”. 2022*, care include lucrările prezentate la Colocviul organizat de Departamentul de Lexicologie și Lexicografie în luna mai 2022.

♦ La **Departamentul de dialectologie și sociolingvistică** sunt în desfășurare mai multe activități ce vizează publicarea materialului dialectal aferent proiectului *NALR–Moldova și Bucovina*. O primă astfel de activitate constă în continuarea pregătirii fișelor din caietele de anchetă pentru publicarea celui de-al VI-lea volum al seriei, prin analiza acestui material brut pentru repartizarea sa pe cele două categorii majore din punct de vedere tehnoredacțional: hărți lingvistice și liste de material necartografiat (cca 10.000 de fișe). O a doua activitate are în vedere publicarea textelor dialectale din arhiva proiectului, direcție în care au fost transcrise și tehnoredactate un număr de 13 pagini format A4 cu etno- și sociotexte din zona Bucovinei. În sfârșit, o a treia activitate de cercetare se derulează în cadrul colaborării inițiate între Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Institutul de Informatică Teoretică, ambele din cadrul Filialei Iași a Academiei Române, în direcția realizării proiectului *NALR–Moldova și Bucovina – resurse lingvistice în format electronic (eNALR–MB)*; în acest sens, au fost realizate operațiuni de proiectare a platformei digitale eNALR-MB, în paralel cu identificarea tematică în arhiva audio digitală a Departamentului a unor mostre de material dialectal relevant (10 fișiere audio), care vor fi încărcate ulterior pe platforma menționată.

♦ La **Departamentul de istorie literară** a continuat lucrul la proiectul departamentului, respectiv *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești (ESMR)*: excerptarea informațiilor, precum și redactarea de articole (CS II dr. Șerban Axinte, CS Nicoleta Borcea, CS III dr. Astrid Cambose, CS I dr. Victor Durnea, CS I dr. Ofelia Ichim, CS II dr. Doris Mironescu, CS dr. Maricica Munteanu, ACS drd. Diana Stroescu). CS III dr. Amalia Drăgulănescu și CS III dr. Sebastian Drăgulănescu lucrează la proiectul *Orientări în dinamica paradigmelor literare din proza europeană actuală între postmodernism și metamodernism*. CS I dr. Victor Durnea a continuat editarea operei lui G. Ibrăileanu și lucrează la ediția de Opere ale lui Al. A. Philippide, ambele titluri sub egida Academiei Române.

Totodată, CS I dr. Victor Durnea a continuat colaborarea la *Dicționarul moraliștilor români* (coordonat de Institutul de Teorie și Istorie Literară „G. Călinescu” din București). În vederea realizării unei ediții a răspunsurilor primite de B.P. Hasdeu la Chestionarul lingvistic *Dotățiunea Carol I (Programa pentru adunarea datelor privitoare la limba română, mss. BAR 3418–3436)*, Astrid Cambose a demarat transcrierea și pregătirea pentru tipar a celei de a doua fascicule corespunzătoare *ms. rom. 3418, BAR București*.

♦ **Departamentul de etnografie și folclor** a continuat valorificarea datelor din Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei pentru realizarea proiectului fundamental *Tipologii și corpusuri de texte*. Adina Ciubotariu a transcris informații de pe benzile de magnetofon digitalizate pentru tema *Îndeletniciri tradiționale din Moldova. Tipologie corpus de texte și documente fotografice* (94 de fișe). Ioana Repciuc a continuat redactarea corpusului de texte folclorice (23 de texte) și procesarea fotografiilor (60) pentru volumul *Credințe și obiceiuri din ciclul sărbătorilor de iarnă din Moldova. Tipologie și corpus de texte și documente*.

♦ În **Departamentul de toponimie**, pentru realizarea proiectului *Dicționarul toponimic al Moldovei, structural și etimologic (DTM)*, volumul I (A-C) a fost efectuată documentare lingvistică de completare pentru articolele aflate în lucru (cca 100 fișe). Au fost redactate articole noi (40 p.).

GRANTURI, PROIECTE, BURSE

♦CS I dr. **Cristina Florescu** (director de proiect), CS I dr. **Elena Tamba**, CS I dr. **Laura Manea**, CS I dr. **Florin Olariu**, CS III dr. **Alina Bursuc**, CS drd. **Claudius Teodorescu** au continuat activitatea de cercetare în proiectul *Terminologia astronomică românească: științific vs popular. Fenomene, obiecte cosmice și constelații* (proiect PCE, cod PN-III-P4-IDPCE-2020-1277, 2021–2023; derulat în cadrul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Iași; <https://tafoc.solirom.ro/>).

♦CS I dr. Cristina Florescu (revizia pentru Romania de sud-est a patru articole care vor face parte din viitorul volum DÉRom 4: */'kerβ-u/,*/i'βern-a/,*/'pass-u/, */'ram-u/), CS I dr. Elena Isabelle Tamba (documentarea articolului */'musk-a/), CS III dr. Alina-Mihaela Bursuc (documentarea articolului */'angel-u/) și CS II Dinu Moscal au continuat colaborarea la Proiectul Internațional DÉRom: *Dictionnaire Étymologique Roman (Première phase: le noyau panroman)* (ANR și DFG, 2008–prezent, coord. Eva Buchi, Wolfgang Schweickard, <http://www.atilf.fr/DERom>).

♦CS I dr. **Gabriela Haja** și CS I dr. **Elena Tamba** au continuat activitatea de cercetare în proiectul *Artificial Intelligence Models (Deep Learning) Applied in the Analysis of Old Romanian Language (DeLORo – Deep Learning for Old Romanian)* (PN-III-P2-2.1-PED-2019-3952), 23 octombrie 2020–22 octombrie 2022, derulat în cadrul ARFI; director de proiect: CS I dr. Dan Cristea m.c., Institutul

de Informatică Teoretică, Academia Română – Filiala Iași (<http://deloro.iit.academiaromana-is.ro/>).

♦ CS I dr. **Marius-Radu Clim** a continuat lucrul la proiectul *Religious Hypotheses and the Study of Human Nature* din cadrul liniei *New Horizons for Science and Religion in Central and Eastern Europe* finanțată de Fundația Templeton împreună cu Oxford University, pentru perioada 2021–2022.

♦ CS II dr. **Ioana Baskerville** și CS I dr. **Adina Ciubotariu** au continuat cercetarea în cadrul proiectului **ERASMUS+iNTANGIBLE** *Digitalizarea patrimoniului cultural imaterial în contextul schimbării digitale* (KA220-VET-000034794 – acordul de parteneriat nr. 1381/24.02.2022).

EVENIMENTE

În urma confirmării Prezidiului Academiei Române, din data de 9 septembrie 2022, ca rezultat al concursului susținut în data de 25 iulie 2022, începând cu 15 septembrie 2022, Dna CS I dr. **Gabriela Haja** este numită în funcția de director al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, pentru o perioadă de patru ani.

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI CULTURALE

Ziua Limbii Române

31 august 2022

Pe 31 august 2022, Institutul de Filologie Română „A. Philippide” a organizat **Ziua Limbii Române** în colaborare cu Grădina Botanică „Anastasiu Fătu” a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași și Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi”. Cu acest prilej, a fost prezentat, în deschidere, rolul Academiei Române, al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, în cultivarea și promovarea limbii române. Manifestarea culturală s-a desfășurat la Grădina Botanică și a dorit să răspundă tuturor așteptărilor și opțiunilor culturale, atât ale copiilor, cât și ale adulților ieșeni, invitați să răspundă unei întrebări simple, dar esențiale: „Ce înseamnă pentru dumneavoastră limba română?” Programul a fost următorul:

10:30, *Amfiteatrul Auditorium*: Spectacol-lectură „Caragiale față cu limba română”. Regia: Antonella Cornici. Distribuția: Mara Bărbărie și Răzvan Conțu.

10:00–18:00, *Serele Grădinii Botanice*: Poezie românească – România și Republica Moldova – din arhiva sonoră cu titlul „Parcul Poeziei” a Casei

de Cultură „Mihai Ursachi“.

17:00, *Amfiteatrul Auditorium*: Seară de Jazz cu soprana Oana Severin și Constantin Stavrat la vibrafon.

12:00–16:45, *Amfiteatrul Auditorium*: Lecturi din cărțile preferate ale copiilor participanți.

Simpozionul internațional ***Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc***

Iași, 21–23 septembrie 2022

(a XXI-a ediție a Simpozionului anual internațional al
Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, ediție online)

Au fost prezentate comunicările:

În plen:

CS I dr. Gabriela HAJA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, ***Rolul SOLIROM în promovarea rezultatelor cercetărilor din cadrul Secției de Filologie și Literatură a Academiei Române.***

Prezentare reviste, proiecte, cărți:

Donum natalicum – Coșeriu 100, număr special al revistei „Anuar de lingvistică și istorie literară”, volum proiectat și realizat de Stelian Dumistrăcel și Luminița Botoșineanu, având colaborarea colegilor Remus Zăstroiu, Daniela Butnaru, Astrid Cambose și Maricica Munteanu, t. LXI, 2021, 260 p. (prezentare: CS I dr. Luminița Botoșineanu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); „*Philologica Jassyensia*” (director: Ofelia Ichim, redactor-șef: Florin-Teodor Olariu, redactor-șef adj.: Luminița Botoșineanu, redactori: Marius-Radu Clim, Doris Mironescu, Elena Isabelle Tamba, secretar: Gabriela Negoită), an XVIII, nr. 1 (35), 2022, 410 p. (prezentare: CS I dr. Florin-Teodor Olariu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); Daniela Butnaru, Dinu Moscal, Ana-Maria Prisacaru, Vlad Cojocar, ***Tezaurul toponimic al României. Moldova***, vol. II, ***Mic dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)***, partea a 2-a, ***Toponime descriptive***, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 464 p. (prezentare: CS I dr. Cristina Florescu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); Ioana Repciuc, Adina Hulubaș (editori), ***Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei – 50 de ani de la înființare. In honorem Prof. univ. dr. ION H. CIUBOTARU – 80, întemeietorul arhivei***, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, 402 p. (prezentare: CS I dr. Adina Hulubaș, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); Silvia Ciubotaru, Ion H. Ciubotaru, ***Cântece propriu-zise din Moldova***, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 462 p. (prezentare: CS II dr. Ioana Repciuc, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); ***Dicționarul general al literaturii române***, ediția a II-a, revizuită, adăugită și

adusă la zi, coordonator general: Eugen Simion, vol. I–VIII, București, Editura Muzeul Literaturii Române (vol. I–VI), Fundația Națională pentru Știință și Artă (vol. VII, VIII), 2016–2021 (prezentare: CS I dr. Remus Zăstroiu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); *Noul Atlas lingvistic român, pe regiuni. Moldova și Bucovina, material cules de Vasile Arvinte, Stelian Dumistrăcel, Ion Florea, Ion Nuță, Adrian Turculeț și publicat de Stelian Dumistrăcel, Luminița Botoșineanu, Florin-Teodor Olariu, Veronica Olariu, Alexandru-Laurențiu Cohal*, vol. V, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022, 490 p. (prezentare: CS I dr. Florin-Teodor Olariu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); Cristina Florescu, *Cuvinte translucide*, Iași, Editura Junimea, 2021, 220 p., (prezentare: Conf. univ. dr. Ioan Milică, Directorul Bibliotecii Centrale Universitare „M. Eminescu” din Iași); Victor Durnea, *Alte noi propuneri de recurs. Contribuții la istoria literaturii române*, Iași, Editura Alfa, 2021, 550 p. (prezentare: CS I dr. Victor Durnea prin intermediul ACS drd. Diana Stroescu, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași); Marius-Radu Clim, Elena Isabelle Tamba (ed.), *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”. 2020–2021*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, 285 p., <https://editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3188.pdf> (prezentare: CS I dr. Gabriela Haja, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași).

Secțiunea de lingvistică:

Prof. univ. dr. habil. Oliviu FELECAN, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România, *Interferențe geopolitice în spațiul hodonimic românesc: ambivalența conceptului de erou*; Prof. univ. dr. habil. Daiana FELECAN, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România, *Câteva direcții de abordare a antroponimului: premise ale cercetării*; CS III dr. Ana-Maria PRISACARU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Mărci toponimice ale colonizării în Bucovina habsburgică*; Conf. univ. dr. Oana CENAC, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, România, *Observații asupra unor hodonime gălățene*; CS II dr. habil. Dinu MOSCAL, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Indicii privind istoria socială a zonelor săsești din Transilvania în toponimia unei hărți de la 1780*; Drd. Ana-Maria BĂEȘTEAN-MIJA, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Evoluția contactului friulano-român din Țara Hațegului*; Asist. univ. asociat drd. Irina-Marinela DEFTU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Filologia română și rolul său în păstrarea identității naționale. Rolul lectoratului de limbă, literatură, cultură și civilizație română de la Universitatea Jagiellonă din Cracovia în promovarea filologiei române*; Asist. dr. Alina-Georgiana FOCȘINEANU, Universitatea din București, România, *Dificultăți în achiziția prepoziției de către studenții vorbitori de limba arabă (nivelul A₁-A₂)*; Lector univ. dr. Roxana CIOLĂNEANU, Universitatea din Lisabona, Portugalia/ Institutul Limbii Române, București/ Academia de Studii Economice din București, România, Drd. Alexandra DIACONIȚA, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Cât de*

falși sunt prietenii falși? Un studiu contrastiv română – portugheză; Conf. univ. dr. habil. Ionela Carmen BANȚA, Universitatea din Craiova, România, *Programul lingvistic în limba română de la Radio Vatican (1947–1980) – construcție identitară*; Drd. Elisa GORRY, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Evoluția primelor gramatici românești din secolul al XIX-lea redactate în limba franceză*; Conf. univ. dr. habil. Adrian CHIRCU, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Echivalarea derivatelor nominale abstracte latinești în -TUDO în Dictiones latinae cum valachica interpretatione*; Lector univ. dr. Oana BOC, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Rolul limbii în păstrarea identității naționale, în contextul globalizării*; Lector univ. drd. Ingrid BALTAG, Institutul de Romanistică, Universitatea Humboldt din Berlin, Germania, *Filologia română la universitățile din Berlin*; Lector univ. dr. Adela CATANĂ, Academia Tehnică Militară „Ferdinand I”, București, România, *Atitudini ale studenților militari români și italieni privind învățarea limbii engleze*; Lector univ. dr. Eugenia BOJOGA, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Identitatea limbii române în spațiul online rusesc*; CS I dr. Marius-Radu CLIM, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *European Lexicographic Infrastructure: câteva realizări lexicografice europene*; Asist drd. Delia CRISTEA, Universitatea „Pablo de Olavide”, Sevilla, Spania, *Manifestări scrise plurilingve în spațiul public al marilor orașe*; Dr. hab. Eugenia MINCU, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” Chișinău, Republica Moldova, *Fenomenul de afixoidare și neologizarea limbii române*; CS I dr. Mioara DRAGOMIR, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Statutul cronografelor în cultura română, stadiul cercetării și situația editării lor*; Dr. Silvia ILUȚ, Colegiul Național „Gh. Șincai”, Baia Mare, România, *Dinamica și multilateralitatea diminutivării. O perspectivă pragmatică*; CS III dr. Alina-Mihaela BURSUC, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Despre sistemul de trimiteri din Dicționarul limbii române (DA)*; Dr. Delia-Florina POPA, Institutul Francez din România, Direcția regională Cluj-Napoca, România, *Limba română vorbită în Franța. Abordare sociolingvistică*; Conf. univ. dr. Angelica HOBJILĂ, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Conținuturile de Limba română în manualele pentru ciclul primar – datumuri, dileme, soluții*; Masterand Rebeca-Ioana GÎȚ, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România, *Interferențe lingvistice în domeniul înotului. Jurnalism sportiv actual*; Conf. univ. dr. Ana-Maria MINUȚ, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Mărturii ale contactelor lingvistice germano-române în primele trei decenii ale secolului al XX-lea*; ACS drd. Mariana NASTASIA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași/ Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Analiza inseratelor biblice din notele marginale la Psaltirea în versuri a mitropolitului Dosoftei*.

Secțiunea de istorie literară:

Prof. univ., dr. hab. Alexandru BURLACU, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău, Republica Moldova, *Romanul basarabean 2021*;

Lector univ. dr. Gabriela GAVRIL-ANTONESEI, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Orientalism, balcanism sau otomanism? „Balcanismul literar” – recitiri, revizuirii*; CS Raluca DUNĂ, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română, București, România, *Estetic sau politic? Un răspuns britanic: Valentine Cunningham, Lectura după Teorie*; Conf. univ. dr. Daniela PETROȘEL, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Marius Daniel Popescu. Fragmentări identitare, coagulări literare*; ACS drd. Diana-Cătălina STROESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Criza literaturii moderne*; Drd Oana ZUGRAVU, Școala Doctorală de Științe Socio-Umane, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Eugen Ionescu și Urmuz. Lumea-text și spectacolul gratuității*; Lector univ. dr. Cristina SĂRĂCUT, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Ficțiune și document în arta Lenei Constante*; Prof. univ. dr. Ileana Alexandra ORLICH, Universitatea de Stat din Arizona, S.U.A., *O viziune geopolitică din perspectiva teatrală: Observații asupra piesei Petru de Vlad Zografi*; Drd. Adelina-Florentina PAVEL, Școala Doctorală de Științe Umaniste, Universitatea „Ovidius”, Constanța, România, *Strategii românești de adaptare la răul existenței și implicațiile lor estetice în opera lui George Bacovia*; Drd. Ioana-Alina COSTEA, Școala Doctorală de Științe Umaniste, Universitatea „Ovidius”, Constanța, România, *Conștiință creatoare și criticism în evoluția avangardelor. De la experimentul dadaist la experimentalismul oniric*; Prof. univ. dr. Mihaela MUDURE, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, *Prințesa Martha Bibesco: Interferențe cu Orientul*; Conf. univ. dr. Laura Ioana LEON, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa” din Iași, România, *Spațiile urbane folosite ca instrumente interculturale în predarea limbilor străine*; CS dr. Maricica MUNTEANU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *O privire asupra cercurilor socialiste din secolul al XIX-lea. Comunitate, rețea și identități grupale*; Drd. Iulian-Emil COȚOFANĂ, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Marin Preda între ideologii de receptare*; Prof. univ. dr. Simona ANTOFI, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, România, *Bogdan Suceavă, Avalon. Secretele emigranților fericiți – despre relocare cultural-geografică și reconstituire simbolică a patriei de hârtie*; Dr. Mihai BALTAG, Școala Gimnazială Gârbești, comuna Țibana, jud. Iași, România, *Dimensiuni ale romanitas în De Reditu Suo*; Conf. univ. dr. Maria ABRAMCIUC, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău, Republica Moldova, *Demersul critic al generației '80 din stânga Prutului: o nouă identitate estetică*; Dr. Maria EPATOV, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Pledoarie pentru un discurs identitar etnic în opera lui Ștefan Agopian*; CS III dr. Amalia DRĂGULĂNESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Disiparea și coagularea memoriei în Cartea șoptelor de Varujan Vosganian*; Conf. univ. dr. hab. Nina CORCINSCHI, Institutul de Filologie Română

„Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chişinău, Republica Moldova, *O arheologie a prozei basarabene de după '90: toposuri, personaje, mentalități artistice*; ACS drd. Diana-Cătălina STROESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Destine frânte în dialog: Dinu Pillat, Alexandru Vona și Emil Ivănescu*; CS II dr. Șerban AXINTE, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Emilian Galaicu-Păun, romanul ca po(i)etică*; Asist. univ. dr. Dana RADLER, Academia de Studii Economice din București, România, *Captivi cetățeni: dorință și supraviețuire în Neranțula de Panait Istrati*; Conf. univ. dr. Emanuela ILIE, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Între Unul și altul. (Anti)Călătorul Marin Sorescu*; Conf. univ. dr. Cristina PALADIAN, Universitatea Națională „Yuriy Fedkovič”, Cernăuți, Ucraina, *Tehnica versificației lui Lucian Blaga: influențe germane*; Lector univ. dr. Loredana CUZMICI, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Subgenuri ale romanului de consum în corpusurile literare românești* (This work was supported by a grant of the Romanian Ministry of Education and Research, CNCS–UEFISCDI, project number PN-III-P1-1.1-TE-2019-0127, within PNCDI III); CS I dr. Zamfir BĂLAN, Muzeul Național al Literaturii Române, București, România, *Octav Șuluțiu, scrisori către Lucian Blaga*; CS III dr. Astrid CAMBOSE, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Percepția identității naționale la 1821, în Poesiile protosinghelului Naum Râmniceanu asupra Zaveriei*; Prof. univ. dr. Lucia CIFOR, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Ce Eminescu preferăm? Disputa dintre Orient și Occident pe terenul unor hermeneutici rivale în eminescologie: Rosa Del Conte și Ioana Em. Petrescu*; Conf. univ. dr. Pompiliu CRĂCIUNESCU, Universitatea de Vest din Timișoara, România, *Anamorfoza culturală. Tipologie și studiu de caz*; Conf. univ. dr. Ivana OLUJIĆ, Universitatea din Zagreb, Croația, *Ideologii, o forță întunecată în romanul lui Radu Pavel Gheo Disco Titanic*; Drd. Daniela TEMNEANU, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Ferdinand de Saussure – lecturi în oglindă*; CS II dr. Doris MIRONESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Poezia ca voce a traumei sociale. Cazul generației 2000*; Drd. Otilia UNGUREANU, Școala Doctorală de Științe Socio-Umane, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Reprezentări ale vieții private în creația macedonskiană. Dialectica gustului – exerciții discursive și identitare*.

Secțiunea de cultură și identitate:

Prof. univ. dr. habil. Felicia DUMAS, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, *Spiritualitatea ortodoxă română și impactul său continuu în Franța contemporană*; Masterand Santiago Daniel GUTIÉRREZ ECHEVERRIA, Bolivia/Universitatea din București, România, *Imaginarul paradiziac în Viața sfântului Macarie Râmleanul. O abordare bazată pe Structurile antropologice ale imaginarului*; Drd. Daiana Ioana RADU, Universitatea din București, România, *Moșii de toamnă, Noaptea Sfântului Andrei și Halloween-ul*; Conf. univ. dr. Felicia

VRÂNCEANU, Universitatea „Yuriy Fedkovici”, Cernăuți, Ucraina, *Situația învățământului românesc în Bucovina în perioada interbelică*; Prof. univ. dr. Mircea A. DIACONU, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Mănăstirile din Bucovina sub austrieci. O problemă de identitate volatilă*; muzeograf Marius MATEI, Muzeul Satului Bănățean din Timișoara, România, *Fotoetnografia – mesaj, simbol, identificare și recuperare*; CS drd. Elena PASCANIUC (CRISTUȘ), Institutul „Bucovina” din Rădăuți / Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, *Elena Niculiță-Voronca, Datinile și credințele poporului român, adunate și așezate în ordine mitologică. Un dosar de presă (1903–1914)*; Dr. Emilia IVANCU, Academia de Studii Economice din București, România, *Insula din amintire: Ada-Kaleh și visul dintre ape*.

Workshop Terminologia astronomică românească: științific vs popular. Fenomene, obiecte cosmice și constelații (PN-III-P4-ID-PCE-2020-1277):

CS I dr. Cristina FLORESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Proiectul TAFOC. Anul 2. Context romanic*; CS I dr. Daniela BUTNARU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Lexeme care desemnează primele ore ale dimineții: relații de sinonimie*; CS I dr. Elena Isabelle TAMBA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Elemente de analiză contrastivă a denumirilor de constelații în română și franceză*; CS III drd. Claudius TEODORESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Baza de texte a Dicționarului limbii române, un instrument util pentru redactarea dicționarului DAFOC*.

Secțiunea In Memoriam Stelian Dumistrăcel:

Conf. univ. dr. habil. Petronela SAVIN, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, România, *Stelian Dumistrăcel. Contribuții la dezvoltarea etnolingvisticii*; Conf. univ. dr. Oana CENAC, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, România, *Contribuția profesorului Stelian Dumistrăcel la evoluția cercetării filologice și a publicațiilor științifice din Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați*; CS II dr. Rozalia COLCIAR, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, România, *Câteva precizări asupra comentariilor metalingvistice în NALR*; Conf. univ. dr. Ana-Maria MINUȚ, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, CS I dr. Luminița BOTOȘINEANU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Omagiu lui Stelian Dumistrăcel. Jurnalul de anchetă dialectală ca paratext*; CS II dr. Silviu-Ioan BEJINARIU, CS drd. Ramona LUCA, CS II dr. Vasile APOPEI, CS dr. Florin IFTENE, Institutul de Informatică Teoretică, Academia Română, Filiala Iași, România, *Editarea textelor dialectale folosind transcrierea fonetică specifică limbii române*; Lector univ. dr. Harieta TOPOLICEANU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România/ Institutul Limbii Române, București, România/ Università degli Studi di Torino, Italia, *Stelian-Traian Dumistrăcel, profesorul: amintirile unui fost doctorand*; CS III dr. Alexandru-Laurențiu COHAL, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Emanciparea vorbirii moldovenești în*

repertorii lingvistice ale (e)migrației actuale; Prof. univ. dr. habil. Cristinel MUNTEANU, Universitatea „Danubius” din Galați, România, *Despre contribuțiile directe și indirecte ale lingvistului Stelian Dumistrăcel la tema coșeriană a „discursului repetat”*; CS I dr. Florin-Teodor OLARIU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România, *Ancheta dialectală – noi ipostaze*.

COMITETUL ȘTIINȚIFIC AL SIMPOZIONULUI

Acad. *Michael METZELTIN* (Universitatea din Viena, Austria); Prof. univ. dr. *Vasilka ALEKSOVA* (Universitatea „Sf. Kliment Ohridski” din Sofia, Bulgaria); Prof. univ. dr. *Margaret H. BEISSINGER* (Universitatea Princeton, SUA); Lector univ. dr. *Roxana CIOLĂNEANU* (Institutul Limbii Române, București, România/Universitatea din Lisabona, Portugalia); Conf. univ. dr. *Roland CLARK* (Universitatea din Liverpool, Anglia); Conf. univ. dr. hab. *Nina CORCINSCHI* (Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău, Republica Moldova); Prof. univ. dr. *Bogdan CREȚU* (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România); Asist. drd. *Delia CRISTEA* (Universitatea „Pablo de Olavide”, Sevilla, Spania); Prof. univ. dr. *Codrin Liviu CUȚITARU* (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România); Dr. Dr. H.C. *Wolfgang DAHMEN* (Universitatea „Friedrich Schiller”, Jena, Germania); Lector univ. dr. *Danilo DE SALAZAR* (Universitatea din Calabria, Italia); Prof. univ. dr. *Andreea DECIU RITIVOI* (Universitatea Carnegie Mellon, SUA); Prof. univ. dr. habil. *Liviu FRANGA* (Universitatea din București, România); Prof. univ. dr. *Valentina GLAJAR* (Universitatea de Stat din Texas, SUA); CS I dr. *Gabriela HAJA* (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, România – **Președinte**); Prof. univ. dr. *Otilia HEDEȘAN* (Universitatea de Vest din Timișoara, România); Prof. univ. dr. *Leonte IVANOV* (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România); Prof. univ. dr. *Adam LEDGEWAY* (Universitatea din Cambridge, Anglia); Prof. univ. dr. *Lucian N. LEUȘTEAN* (Universitatea Aston, Birmingham, Anglia); Lector univ. dr. *Giovanni MAGLIOCCO* (Universitatea „Aldo Moro”, Bari, Italia); Prof. univ. dr. *Martin MAIDEN*, Membru al Academiei Britanice (Universitatea din Oxford, Anglia); Conf. univ. dr. habil. *Roberto MERLO* (Universitatea din Torino, Italia); Prof. univ. dr. *Fernando SÁNCHEZ MIRET* (Universitatea din Salamanca, Spania); Conf. univ. dr. *Ivana OLUJIĆ* (Universitatea din Zagreb, Croația); CS II dr. *Annemarie SORESCU MARINKOVIĆ* (Institutul de Studii Balcanice, Academia Sârbă de Științe și Arte din Belgrad, Serbia); Prof. univ. dr. *Bogdan ȘTEFĂNESCU* (Universitatea din București, România); Prof. univ. dr. *Ion TALOȘ* (Universitatea din Köln, Germania); Prof. univ. dr. *Emma TĂMĂIANU-MORITA* (Universitatea Kindai, Osaka, Japonia); Conf. univ. dr. *Felicia VRÂNCEANU* (Universitatea Națională „Yuriy Fedkovych”, Cernăuți, Ucraina); Prof. univ. dr. *Rudolf WINDISCH* (Universitatea din Rostock, Germania).

COMITETUL DE ORGANIZARE AL SIMPOZIONULUI

Președinte al Comitetului de organizare: Gabriela HAJA, Directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”.

Membri: Ioana BASKERVILLE; Nicoleta BORCEA; Luminița BOTOȘINEANU; Daniela BUTNARU; Astrid CAMBOSE; Marius-Radu CLIM; Ofelia ICHIM; Doris MIRONESCU; Maricica MUNTEANU; Mariana NASTASIA; Gabriela NEGOIȚĂ; Florin-Teodor OLARIU; Veronica OLARIU; Ana-Maria PRISACARU; Diana STROESCU; Elena TAMBA.

PREMII ȘI DISTINCȚII

Diana Stroescu a fost distinsă cu Premiul de excelență al Universității „Alexandru Ioan Cuza” pentru performanțe academice deosebite obținute pe parcursul anului universitar 2021–2022.

CĂRȚI

- ♦ C. Stere, *Publicistică literară și filosofică*, ediție (selecție, studiu, tabel cronologic, note și comentarii) de **Victor Durnea**, Chișinău, Editura Știința, , 2022, 606 p., ISBN: 978-9975-67-986-2.
- ♦ **Victor Durnea**, *Alte noi propuneri de recurs. Contribuții de istorie literară*, Iași, Editura Alfa, 2022, 560 p., ISBN: 978-606-540-285-0.
- ♦ G. Ibrăileanu, *Opere*, vol. VI: *Adela și alte scrieri literare, Cugetări, Memorialistică, Scrisori*, ediție îngrijită de **Victor Durnea** și Lăcrămioara Chihai, introducere de Eugen Simion, București, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2022, 1292 p., ISBN: 978-606-555-312-5.
- ♦ *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării” 2020–2021*, **Elena-Iasabelle Tamba**, **Marius-Radu Clim** (coord.), **Mioara Dragomir**, **Alina-Mihaela Bursuc**, **Gabriela Haja**, **Cristina Florescu**, **Laura Manea**, **Mariana Nastasia**, **Claudius Teodorescu** (eds.), Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, 283 p., ISBN 978-606-37-1471-9.
- ♦ *Noul Atlas lingvistic român, pe regiuni. Moldova și Bucovina*, vol. V, material cules de Vasile Arvinte, **Stelian Dumistrăcel**, Ion Florea, Ion Nuță, Adrian Turculeț și redactat de **Stelian Dumistrăcel**, **Luminița Botoșineanu**, **Florin-Teodor Olariu**, **Veronica Olariu**, **Alexandru-Laurențiu Cohal**, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022, 418 + LXX p., ISBN 978-606-714-711-7, (<https://www.editura.uaic.ro/produse/editura/aparitii-recente/noul-atlas-lingvistic-roman-pe-regiuni-moldova-si-bucovina-vol-v-1890/1/1>)

- ◆ Ștefan Lupu, Silviu Vacaru, Fabian Doboș, Dănuț Doboș, Iulian Ghercă, **Astrid Cambose**, **Luminița Botoșineanu**, Cătălin-George Fedor, **Daniela Butnaru**, Carmil Duma, *Rotunda. Devenirea unei comunități catolice*, Iași, Editura Sapiientia, 2021, 404 p., ISBN 978-606-578-471-0.
- ◆ **Doris Mironescu**, *Max Blecher – or the Advantage of Having a Burrow*, preface to Max Blecher, *The Lighted Burrow*, translated by Christina Tudor-Sideri, Seattle, WA., Sublunary Editions, 2022, pp. 8–18, ISBN 978-1-955190-43-5.
- ◆ Nichita Danilov, *Peisaj cu îngeri la fereastră*, antologie și studiu introductiv de **Șerban Axinte**, Iași, Editura Junimea, 2022, ISBN, 978-973-37-2529-9.
- ◆ Dumitru Crudu, *Împotriva lui Dumitru Crudu*, antologie, studiu introductiv și dosar de receptare critică de **Șerban Axinte**, Iași, Editura Junimea, 2022.

APARIȚII EDITORIALE

A apărut Nr 1 (35), an XVIII, 2022 al revistei „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>; revistă acreditată CNCS în categoria B – indexată Thomson Reuters – Emerging Sources Citation Index).

Cuprins: **Editorial**; **Secțiunea Philologia Perennis**: Ioana Feodorov, *Conexiunile românești ale primului Acatist arab tipărit*; Doina Jitcă, *Structura de informație la nivel cognitiv a rostirilor propozițiilor negative în limba română*; Ovidiu Morar, *Virgil Teodorescu și suprarealismul bine temperat*; FLORIN OPRESCU, *Transylvania Postcolonial. Literature beyond Illusions (I)*; Ioana Pavel, *Canonul premia(n)ților. Cu Alice în Țara-Întrețererilor-fără-Noimă*; Alexandru Ruja, *Scrisori de la Gavril Istrate*; Răzvan Săftoiu, Adrian Toader, *Irony as an Interactional Resource in Romanian Presidential Debates*; Ana Sanduloviciu, *Présence et signification des seuils dans Le jardin malade de Michel de Ghelderode*; Bogdan Ștefănescu, *Traumaarbeit and the Languages of Carceral Trauma: A Discursive Typology of Prison-Time Memoirs in Communist Romania*; Maria Teresa Zanola, *Un métier d’art sur le chantier de Notre-Dame: le serrurier d’art, une reconstruction terminologique*; **Secțiunea Interculturalia**: Anton Adămuț, *Platon „păsărarul” și „mânzul” Aristotel contra și pro Homer*; Răzvan Bran, *Representaciones conceptuales de los fenómenos meteorológicos en la fraseología española y rumana: el viento*; Amalia Călinescu, *Under the Magnifying Glass: Kazuo Ishiguro’s When We Were Orphans*; Victor-Emanuel Ciuciuc, Anda Lucia-Ciltan, *The Attitudes of Spanish University Students towards the Chinese Language Minority*; Andreea Cosma, *Moartea ca Nuntă și Revelație în dramaturgia idiș: Dansul Macabru al Poruncii sau Mițvah Tanț Makaber, examinat ca ipostază auxiliară a Dansului Hasidico-Macabru în capodopera dramatică peretziană O noapte în târgul vechi*; Isabella Matticchio, Luca Melchior, *L’Istria italoфона tra pandemia e infodemia. Alcuni appunti sull’italiano del covid (seconda parte)*; Alexandra Pătrău, *Der „verlorenen Schar“ auf der Spur. Äquivalenzen und Überarbeitungen in den Gedichten von Immanuel Weißglas. Versuch einer Interpretation (I)*; Gina Puică, *Dincolo de eternul*

anticomunism. *Reflecții despre cercetările efectuate asupra exilului literar românesc postbelic și unele observații asupra câtorva opere create în exil*; **Dosar tematic – Plurilingvismul – între deziderat și realitate (XVI), 5es Assises européennes du plurilinguisme, 23–24 mai 2019 – Bucharest, Roumanie, *Le plurilinguisme dans le développement durable (4ème partie)***: Anna Bertelli, *‘Pensiero ecologizzante’ ed educazione linguistica: l’apporto dell’intercomprensione*; Rachid Chibane, *La politique linguistique en Algérie : entre pluralité linguistique et contexte d’enseignement?*; Jacques Coulardeau, *Payroll Technician in France and Multi-lingualism*; Anaïs Héliot, Sandrine Boussard-Nilly, *Plurilinguisme en milieu scolaire : comment favoriser les langues des élèves et la circulation des savoirs ?*; Sibylle Kriegel, Ralph Ludwig, *Plurilinguismes guadeloupéen et Seychellois – une approche écologique*; **Dosar de receptare – Alexandru MATEI, Christian MORARU, Andrei TERIAN (eds), *Theory in the “Post” Era. A vocabulary for the 21st-Century Conceptual Commons*, New York, Bloomsbury Academic, 2021, 361 p.**: Doris Mironescu, *Introduction*; Valeriu P. Stancu, *The Turn of the “Post”*; Arleen Ionescu, *Tangled Temporal Dimensions of the Post-Theory Age*; Romanița Constantinescu, *Hybrid Models. Thinking Outside the Box*; Daiana Gârdan, *Literary Theory Today: Toward a Shared Conceptual Space*; **Recenzii**: Ali Almanna, Chonglong Gu (eds), *Translation as a Set of Frames*, London, Routledge, 2021, 230 p. (Mona Arhire); Петя Асенова, Раймонд Детрез, *Речник на общобалканската лексика в книжовните езици*, София, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2021, 351 стр. (Vasilka Aleksova); *Atlas Linguistique Roman (ALiR)*, volume II.c: *Commentaires*, 391 p.; *Cartes*, sous la rédaction de Joan Vény, Michel Contini et Elisabetta Carpitelli, éditeurs Guylaine Brun-Trigaud, Elisabetta Carpitelli, Michel Contini, Federica Cugno, Jean-Pierre Lai, Laura Mantovani, Matteo Rivoira, Maria Sabrina Specchia, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2018 (Rozalia Colciar); Jupiter Borcoi, Sorin-Cristian Moiescu, Daniel-Samuel Petrilă, Elena-Alexandra Vidrașcu, *Dicționar dialectal al limbii romani*, București, Editura Centrului Național de Cultură a Romilor, 2019, xiv + 124 p. (Andrei A. Avram); Carmen Dărăbuș, *Literature, Ethnic Groups and Historical-Cultural Context – Case Studies*, Chișinău, LAP MALBERT Academic Publishing, 2021, 219 p. (Bianca Daniela Kopoșciuc (Pop)); Xavier Deniau, *Histoire des noms de famille français. De leur formation à leur disparition*, Paris, L’Harmattan, 2021, 255 p. (Antonia Ciolac); Speranța Doboș, *Les romans policiers de Georges Simenon en roumain et en anglais*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2019, 323 p. (Ana-Magdalena Petraru); Marcela Alina Fărcașiu, *When You Say Nothing at All: Non-verbal Communication across Cultures*, Szeged, Jate Press, 2020, 118 p. (Simona Șimon); Camille Froidevaux-Metterie, *Un corps à soi*, Paris, Éditions du Seuil, 2021, 377 p. (Iringó Cora); Daniela Gheltofan, *Mic dicționar de cuvinte-realia rusești și corespondențele lor lexico-frazeologice românești (cu un studiu introductiv)*, Timișoara, Editura Mirton, 2021, 198 p. (Simona Constantinovici); Livia-Veronica Ghiațau, *Toponimia de pe Valea Superioară a Sucevei*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 337 p. (Oliviu Felecan); Teodora Ghivirigă, Daniela Vasiliu (eds), *C.S. LEWIS – His Life*

and His Heritage, introduction by Rodica Albu, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 202 p. (Ofelia Ichim); Thomas Hoffmann, *English Comparative Correlatives: Diachronic and Synchronic Variation at the Lexicon-Syntax Interface (Studies in English Language)*, Cambridge, Cambridge University Press, 2019, 259 p. (Timea Prosan); Rafael Jimenez Cataño, *Reason and Person in Persuasion. Texts on Dialogue and Argumentation*, Rome, Edizioni Santa Croce, 2020, 151 p. (Raluca Levonian); Donald P. Kaczvinsky (ed.), *Conversations with Graham Swift*, University Press of Mississippi/ Jackson, 2020, 164 p. (Irina-Ana Drobot); Adina-Lucia Nistor, *Interkulturelle Begegnungen. Beiträge zu Literatur, Sprache und Kultur des siebenbürgischen Unterwaldes*, Leipziger Universitätsverlag, 2022, 196 p. (Lucia Cifor); Nicolaus Olahus, *Opere*, 2 vol., editarea textului latin, aparat critic și indice de Florentina Nicolae și Dorin Garofeanu, traducere din limba latină de Maria Capoianu, Ioana Costa și Florentina Nicolae, studii introductive de acad. Ioan-Aurel Pop și Maria Capoianu, dosar de receptare critică de Laura Bădescu, Academia Română, București, Editura Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2022 (Anca Meiroșu); Maeve Olohan, *Translation and Practice Theory*, London, Routledge, 2020, 166 p. (Raluca Sinu); Veronica Cornelia Oneț, *Nume în basme românești și străine. Perspectivă lingvistică și culturală*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, 317 p. (Mihaela Munteanu Siserman); Ioan Pop-Curșeu, Ștefania Pop-Curșeu, *Iconografia vrăjitoriei în arta religioasă românească. Eseu de antropologie vizuală*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană & Editura Eikon, 2020, 470 p. (Anamaria Paula Mădăras); Elif Shafak, *How to Stay Sane in an Age of Division*, London, Profile Books Ltd, Wellcome Collection, 2020, 96 p. (Raluca-Ana Prahoveanu); Armanda-Ramona Stroia, *Clișeul lingvistic în mass-media românească actuală*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, 430 p. (Adelina Emilia Mihali);

STUDII, ARTICOLE, RECENZII

♦ **Daniela Butnaru**, *Prezența Soarelui în onomastica românească*, Elena-Isabelle Tamba, Marius-Radu Clim (coord.), Mioara Dragomir, Alina-Mihaela Bursuc, Gabriela Haja, Cristina Florescu, Laura Manea, Mariana Nastasia, Claudiu Teodorescu (ed.), *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”*. 2020–2021, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, p. 75–83;

♦ **Amalia Drăgulănescu**, *E. E. Schmitt: A Jovial Spirit in the Search of the Absolute*, „Journal of Romanian Literary Studies”, International Romanian Humanities Journal, publicat de Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2022, nr. 28, p. 486–495; [recenzie la] Aliona Grati, *Chișinău – morile timpului. Eseu de imagologie literară*, Editura Prut Internațional, 2020, 368 p., în revista open-access „Communication Interculturelle et Littérature” a Centrului de Cercetare, Comunicare Interculturală și Literatură din cadrul Departamentului de Literatură,

Lingvistică și Jurnalism a Facultății de Litere a Universității „Dunărea de Jos” din Galați, 2021, nr. 2, p. 190–195.

♦ **Sebastian Drăgulănescu**, *Fatalism and Positivism in the Existence of a Less Known Romanian Scholar*, „Journal of Romanian Literary Studies”, International Romanian Humanities Journal, publicat de Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2022, nr. 30, p. 448–459.

♦ **Cristina Florescu** (în colaborare), *Derularea proiectului: Terminologia astronomică românească. Științific vs Popular. Etapa 1*, în Elena-Isabelle Tamba, Marius-Radu Clim (coord.), Mioara Dragomir, Alina-Mihaela Bursuc, Gabriela Haja, Cristina Florescu, Laura Manea, Mariana Nastasia, Claudius Teodorescu (eds.), *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”*. 2020–2021, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, p. 161–163; (în colaborare) *Ortografia limbii române literare și forma grafică actuală în CLRE: DA și DLR*, în *ibidem*, p. 275; *Război, luptă și alte nevoiri*, în „Scriptor”, nr. 5–6 (89–90), mai–iunie, 2022, p. 38–39; *Tezaur veghetor*, în „Scriptor”, nr. 7–8 (91–92) iulie–august, 2022, p. 24–25.

♦ **Gabriela Haja**, (în colaborare) *L'étape actuelle dans la numérisation de la recherche linguistique / lexicographique de l'Académie Roumaine*, in XXX Congreso Internacional de Linguística y Filología Románicas 4 al 9 de julio 2022. *Romanistica y Atlandicidad. Universidad de La Laguna. Libro de resúmenes*, p. 488–489. https://ticmeet.com/assets/archivos/6ebaa9d0-5b21-477f-a5ee-31e8291a2c9d/Libro_completo_28-06-22.pdf.

♦ **Dinu Moscal** (în colaborare), *Traducerea și adaptarea definițiilor lexicografice în Lexiconul slavo-român din ms. rom. 3473/ Translating and adapting the lexicographic definitions in the Slavonic-Romanian Lexicon from the Ms no 3473*, în „Diacronia”, 15, 2022, A208, p. 1–9.

♦ **Elena Tamba**, *La terminologie astronomique en roumain et en français – analyse des noms des constellations*, in XXX Congreso Internacional de Linguística y Filología Románicas 4 al 9 de julio 2022. *Romanistica y Atlandicidad. Universidad de La Laguna. Libro de resúmenes*, p. 211–212. https://ticmeet.com/assets/archivos/6ebaa9d0-5b21-477f-a5ee-31e8291a2c9d/Libro_completo_28-06-22.pdf; (în colaborare) *L'étape actuelle dans la numérisation de la recherche linguistique / lexicographique de l'Académie Roumaine*, in XXX Congreso Internacional de Linguística y Filología Románicas 4 al 9 de julio 2022. *Romanistica y Atlandicidad. Universidad de La Laguna. Libro de resúmenes*, p. 488–489. https://ticmeet.com/assets/archivos/6ebaa9d0-5b21-477f-a5ee-31e8291a2c9d/Libro_completo_28-06-22.pdf

♦ **Claudius Teodorescu** (în colaborare) *L'étape actuelle dans la numérisation de la recherche linguistique / lexicographique de l'Académie Roumaine*, in XXX Congreso Internacional de Linguística y Filología Románicas 4 al 9 de julio 2022. *Romanistica y Atlandicidad. Universidad de La Laguna. Libro de resúmenes*, p. 488–489. https://ticmeet.com/assets/archivos/6ebaa9d0-5b21-477f-a5ee-31e8291a2c9d/Libro_completo_28-06-22.pdf.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

◆ **Șerban Axinte, Emilian Galaicu-Păun, romanul ca po(i)etică**, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

◆ **Nicoleta Borcea**,

◆ **Luminița Botoșineanu**, (prezentarea revistei) *Donum natalicum – Coșeriu 100*, număr special al revistei „Anuar de lingvistică și istorie literară”, volum proiectat și realizat de Stelian Dumistrăcel și Luminița Botoșineanu, în colaborare cu Remus Zăstroiu, Daniela Butnaru, Astrid Cambose și Maricica Munteanu, t. LXI, 2021, 260 p., (în colaborare) *Omagiu lui Stelian Dumistrăcel. Jurnalul de anchetă dialectală ca paratext*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

◆ **Alina-Mihaela Bursuc**, *Despre sistemul de trimiteri din Dicționarul limbii române (DA)*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

◆ **Daniela Butnaru**, *Lexeme care desemnează primele ore ale dimineții: relații de sinonimie*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

◆ **Astrid Cambose**, *Percepția identității naționale la 1821, în Poesiile protosinghelului Naum Râmnicăeanu asupra Zaveriei*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; **Grozava groapă a anului cu leat 1821 – retorica senzorială într-o evocare contemporană**, la colocviul național „Lanțul generațiilor”, ediția a VI-a, *Experiențe senzoriale și narațiuni ale trecutului nostru*, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, Râmnicu Vâlcea, 30 septembrie–1 octombrie 2022.

◆ **Adina Ciubotariu**, (prezentarea volumului) Ioana Repciuc, Adina Hulubaș (editori), *Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei – 50 de ani de la înființare. In honorem Prof. univ. dr. ION H. CIUBOTARU – 80, întemeietorul arhivei*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, 402 p., la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; **Simeon Florea Marian – un etnograf vizionar**, în cadrul Conferinței *Simeon Florea Marian – 175*

de ani de la naștere, 115 ani de la moarte, organizată de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu”, în parteneriat cu Departamentul de Etnologie al Institutului de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași, 23 septembrie 2022.

♦ **Marius-Radu Clim**, *European Lexicographic Infrastructure: câteva realizări lexicografice europene*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Alexandru-Laurențiu Cohal**, *Emanciparea vorbirii moldovenești în repertorii lingvistice ale (e)migrației actuale*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Mioara Dragomir**, *Statutul cronografelor în cultura română, stadiul cercetării și situația editării lor*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Amalia Drăgulănescu**, *Disiparea și coagularea memoriei în Cartea șoaptelor de Varujan Vosganian*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; *The Return of The Author in the Perspective of the Metamodern Ideology*, la 17th LUMEN International Scientific Conference *Rethinking Social Action. Core Values in Practice* (RSCAVP), Romania & online worldwide, LUMEN Conference Center, Iași, Romania (Asociația LUMEN), LUMEN Publishing House, Iași Romania & London, United Kingdom, SC. LUMEN CONGRESS SRL, Iași, Romania, together with their collaborators and partners worldwide, Iași, June 2nd–4th, 2022.

♦ **Sebastian Drăgulănescu**, *O „Iliadă” de Nichita Stănescu și provocarea unei noi paradigme a comunicării poetice*, la Conferința Internațională online *Frontiere și contacte. Fenomene locale, regionale și globale*, organizată de Universitatea din Craiova, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, Institutul Limbii Române, Asociația Culturală „Carmina Balcanica” și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Craiova, 19–20 noiembrie 2021; *The Continuous Framing of the Educational Ideal in Postmodern Society*, la 3rd World LUMEN Congress, „World Empowering LUMEN Congress on Multidimensional Education”, WELCOME 22, anniversary edition of RREM Journal, Romania & online worldwide, LUMEN Conference Center, Iași, Romania (Asociația LUMEN), LUMEN Publishing House, Iași Romania & London, United Kingdom, SC. LUMEN CONGRESS SRL, Iași, Romania, together with their collaborators and partners worldwide, Iași, November 22nd–26th, 2022.

♦ **Victor Durnea**, (prezentarea volumului Victor Durnea, *Alte noi propuneri de recurs. Contribuții la istoria literaturii române*, Iași, Editura Alfa, 2021, 550 p.,

la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Cristina Florescu**, (prezentarea volumului) Daniela Butnaru, Dinu Moscal, Ana-Maria Prisacaru, Vlad Cojocaru, *Tezaurul toponimic al României. Moldova*, vol. II, *Mic dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)*, partea a 2-a, *Toponime descriptive*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 464 p., *Proiectul TAFOC. Anul 2. Context romanic*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Gabriela Haja**, *Rolul SOLIROM în promovarea rezultatelor cercetărilor din cadrul Secției de Filologie și Literatură a Academiei Române*, (prezentarea volumului) Marius-Radu Clim, Elena Isabelle Tamba (ed.), *Actele Colocviului internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”. 2020–2021*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, 285 p., la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Dinu Moscal**, *Indicii privind istoria socială a zonelor săsești din Transilvania în toponimia unei hărți de la 1780*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; (în colaborare) *Les ainsinommées «reliques» latines des psautiers roumains de XVIe siècle*, la al XXX-lea *Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, San Cristobal de la Laguna, 4–9 iulie 2022; *Stratificarea istorică a toponimelor cu etimon maghiar din Moldova (România)*, la al XX-lea Simpozion Internațional de Dialectologie, 1–2 septembrie 2022.

♦ **Doris Mironescu**, *Poezia ca voce a traumei sociale. Cazul generației 2000*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Maricica Munteanu**, *O privire asupra cercurilor socialiste din secolul al XIX-lea. Comunitate, rețea și identități grupale*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Mariana Nastasia**, *Analiza inseratelor biblice din notele marginale la Psaltirea în versuri a mitropolitului Dosoftei*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Florin-Teodor Olariu**, (prezentarea revistei) „**Philologica Jassyensia**” (director: Ofelia Ichim, redactor-șef: Florin-Teodor Olariu, redactor-șef adj.: Luminița

Botoșineanu, redactori: Marius-Radu Clim, Doris Mironescu, Elena Isabelle Tamba, secretar: Gabriela Negoită), an XVIII, nr. 1 (35), 2022, 410 p., (prezentarea volumului) *Noul Atlas lingvistic român, pe regiuni. Moldova și Bucovina*, material cules de Vasile Arvinte, Stelian Dumistrăcel, Ion Florea, Ion Nuță, Adrian Turculeț și publicat de Stelian Dumistrăcel, Luminița Botoșineanu, Florin-Teodor Olariu, Veronica Olariu, Alexandru-Laurențiu Cohal, vol. V, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022, 490 p., *Ancheta dialectală – noi ipostaze*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Veronica Olariu**, *Particularități dialectale în Biblia de la Sankt Petersburg (1819)*, la cel de-al XX-lea Simpozion internațional de dialectologie, organizat de Societatea Română de Dialectologie și Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” din Cluj-Napoca, 1–2 septembrie 2022.

♦ **Ana-Maria Prisacaru**, *Mărci toponimice ale colonizării în Bucovina habsburgică*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Ioana Repciuc**, (prezentarea volumului) Silvia Ciubotaru, Ion H. Ciubotaru, *Cântece propriu-zise din Moldova*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, 462 p., la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; *Cum sărbătoresc românii sau despre actualitatea operei lui Simeon Florea Marian*, în cadrul Conferinței *Simeon Florea Marian – 175 de ani de la naștere, 115 ani de la moarte*, organizată de Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu”, în parteneriat cu Departamentul de Etnologie al Institutului de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași, 23 septembrie 2022; *The Christmas spirit between Church and State. Winter celebrations and cultural heritage policymaking in Romania*, la Conferința Internațională *Religion, Cultural Heritage, and Social Change in Central-Eastern Europe*, organizată de Universitatea Carolină din Praga și Institutul de Arheologie și Etnologie al Academiei Poloneze de Științe, Varșovia, 4–5 iulie 2022.

♦ **Diana Stroescu**, *Criza literaturii moderne, Destine frânte în dialog: Dinu Pillat, Alexandru Vona și Emil Ivănescu*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Elena Isabelle Tamba**, *Elemente de analiză contrastivă a denumirilor de constelații în română și franceză*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022; *La terminologie astronomique en roumain et en français – analyse des noms des constellations*, (în colaborare),

L'étape actuelle dans la numérisation de la recherche linguistique / lexicographique de l'Académie Roumaine, la cea de-a XXX-a ediție a Congresului Internațional de Lingvistică și Filologie Romanică, organizat de Societatea de Lingvistică Romanică și de Universitatea La Laguna (Tenerife, Spania), 4–9 iulie 2022.

♦ **Claudius Teodoresu**, *Baza de texte a Dicționarului limbii române, un instrument util pentru redactarea dicționarului DAFOC*, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

♦ **Remus Zăstroiu**, (prezentare la) *Dicționarul general al literaturii române*, ediția a II-a, revizuită, adăugită și adusă la zi, coordonator general: Eugen Simion, vol. I–VIII, București, Editura Muzeul Literaturii Române (vol. I–VI), Fundația Națională pentru Știință și Artă (vol. VII, VIII), 2016–2021, la Simpozionul internațional *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, ed. a XXI-a (online), organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

VARIA

♦ Pe 29 septembrie 2022, domnul academician Nicolae-Victor Zamfir, vicepreședinte al Academiei Române, împreună cu domnul academician Viorel Barbu, președinte al Filialei din Iași a Academiei Române, au făcut o vizită la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” unde s-au întâlnit cu membrii consiliului științific. După o succintă prezentare a activităților de cercetare din fiecare departament, a fost formulat rolul pe care l-a avut Institutul de Filologie Română „A. Philippide” pentru reînscriserea, din 2019, a României în European Federation of National Institutions for Language (EFNIL) și desfășurarea activităților specifice, cu sprijinul conducerii Academiei Române, precum și al administrației Academiei Române și al Filialei din Iași a Academiei Române. De asemenea, au fost puse în evidență contribuțiile specialiștilor de la Institut în redactarea și aprobarea recentă a unor dosare UNESCO privind salvardarea patrimoniului cultural. A fost apoi prezentată strategia noastră cu privire la promovarea rezultatelor cercetării, prin publicarea în format tradițional a acestora, în format electronic pe platforma SOLIROM a Academiei Române și pe site-urile instituționale, dar și prin intermediul altor forme de diseminare, precum colaborarea cu universități sau instituții de cercetare ori de cultură din țară și din străinătate, proiectul „Academia altfel” al Filialei din Iași a Academiei Române ș.a. În plus, a fost explicat specificul cercetărilor din domeniul filologiei și al literaturii române, subliniindu-se faptul că, pentru noi, prioritară este publicarea de opere fundamentale pentru cultura română, care pot fi realizate numai sub egida Academiei Române, în proiecte multianuale, de către echipe de cercetători specializați de-a

lungul timpului. De aceea, criteriile de evaluare instituțională ar trebui formulate și în funcție de activitățile institutelor care contribuie la împlinirea principalelor obiective din Statutul Academiei Române.

◆ CS II dr. Ioana Baskerville a făcut parte din delegația României care a participat la Cea de-a IX-a întâlnire a Adunării generale a UNESCO pentru Convenția din 2003, Paris, 5–7 iulie 2022.

◆ CS I dr. Luminița Botoșineanu a fost membru în comisia de doctorat constituită în vederea evaluării tezelor *Dioptră carea să chieamă oglindă de Vitalie de la Dubna, în traducerea lui Staicu grămăticul (ms. BAR 2341). Ediție de text, studiu filologic și lingvistic*, elaborată de doamna Claudia-Ruxandra Moisiuc, respectiv *Sinopsis de Atanasie cel Mare (Râmnic, 1783). Ediție de text și studiu filologic și lingvistic*, elaborată de doamna Eliza-Maria Constantinescu (căs. Sandu), ambele sub îndrumarea prof.univ.dr. Eugen Munteanu, susținute în ședință publică în 21 septembrie 2022, respectiv 22 septembrie 2022, la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

◆ CS I dr. Adina Ciubotariu a fost curator alături de Mihai Panainte pentru expoziția „Arhitectura țărănească din județul Iași” care a valorificat documente fotografice din fondul Arhivei de Folclor al Moldovei și Bucovinei, organizată în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Iași, 16 iunie–1 septembrie.

◆ În data de 30 septembrie, CS I dr. Marius-Radu Clim a participat, alături de CS II dr. Ioana Repciuc, la evenimentul *Noaptea Cercetătorilor Europeni* și a descris activitățile institutului în prezentarea *Cum cercetăm cuvintele* susținută la Palatul Braunstein din Iași.

◆ CS I dr. Marius-Radu Clim a fost membru în comisia de doctorat, în care a fost analizată teza *Influențe slavone în primele texte biblice românești* elaborată de Felea Ion-Mihai sub coordonarea prof. univ. dr. Eugen Munteanu, în data de 23 septembrie.

◆ CS I dr. Marius-Radu Clim a continuat activitatea de coordonare a masteranzilor de la Facultatea de Litere de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, aflați în stagiul de practică de specialitate.

◆ În urma alegerilor din Departamentul de Lexicologie și Lexicografie, coordonarea acestuia a fost preluată de CS I dr. Elena Tamba, începând cu data de 26 septembrie 2022.

◆ ACS drd. Diana Stroescu și-a susținut în ședință publică teza de doctorat cu titlul *Emil Ivănescu. Straniul caz al unui antiviviseționist*, coordonator Lăcrămioara Petrescu, la data de 16 septembrie 2022, obținând calificativul „excelent”.

◆ CS I dr. Elena Isabelle Tamba a făcut parte din juriul care a analizat disertațiile din cadrul celei de-a treia competiții EFNIL Master’s Thesis Competition (<http://www.efnil.org/documents/news/the-result-of-the-efnil-masters-thesis-competition>).

◆ CS I dr. Elena Isabelle Tamba a făcut o prezentare a participării celor 21 de cercetători lingviști și informaticieni din institutele de profil filologic de la

Academia Română la cea de-a XXX-a ediție a Congresului Internațional de Lingvistică și Filologie Romanică, organizat de Societatea de Lingvistică Romanică și de Universitatea La Laguna (Tenerife, Spania), 4–9 iulie 2022, <https://eventos.ull.es/congreso-internacional-de-linguistica-y-filologia-romanicas>, în vederea publicării în Buletinul Informativ al Academiei.

♦ CS I dr. Elena Tamba a completat în luna iulie, ca delegat din partea Academiei Române, chestionarul ELM 5 pentru monitorizarea situației limbii române (The European Language Monitor – <http://www.efnil.org/projects/elm>), în cadrul proiectelor EFNIL.

♦ CS I dr. Gabriela Haja și CS I dr. Elena Isabelle Tamba au participat, din partea Institutului, la *Workshopul privind analiza unor activități administrative din cadrul ARFI (patrimoniu, gestiuni, resurse-umane, finanțare etc.) și relația cu cercetătorii ARFI*, în perioada 15–16 iulie 2022, la CCII Gălănești.

♦ CS I dr. Elena Tamba a participat la Webinarul EFNIL, în care a avut loc o Adunare Generală extraordinară (25 august 2022 – <http://www.efnil.org/>), în calitate de delegat al Academiei Române în EFNIL.

♦ Cercetătorii din Departamentul de Lexicologie și Lexicografie coordonează activitatea de cercetare a unor colaboratori implicați în dezvoltarea *CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic*.

♦ O parte dintre cercetătorii din Institut s-au ocupat, în această perioadă, de organizarea și desfășurarea manifestărilor științifice din cadrul Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, ediția a XXI-a (online), cu titlul *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația culturală „A. Philippide”, Iași, 21–23 septembrie 2022.

Redacția:

**Ofelia Ichim, Maricica Munteanu,
Ana-Maria Prisacaru,
Elena Tamba**

**Responsabil de număr: Maricica MUNTEANU
INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „A. PHILIPPIDE” • STRADA
CODRESCU, NR. 2 • IAȘI • 700481 • TEL./FAX: 004.0332/106508
E-MAIL: secretariat_philippide@yahoo.com
WEB: <http://www.philippide.ro/>
ISSN 1582-5019**