

ACADEMIA ROMÂNĂ – FILIALA IAȘI

Institutul de Filologie Română
„A. Philippide”

Asociația Culturală
„A. Philippide”

SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și internațional în limba și cultura română

A X-a ediție a Simpozionului internațional anual
al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”

PROGRAM

Iași, 21–23 septembrie 2011

Miercuri, 21 septembrie 2011
Orele 9: 30 – 12: 00

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

DESCHIDEREA LUCRĂRILOR SIMPOZIONULUI

Prof. univ. dr. Eugen Munteanu, directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”,
Cuvânt de salut
CS I dr. Ofelia Ichim, președintele Asociației Culturale „A. Philippide”, *Cuvânt de bun venit*

Prelegeri în plen

- 10.00-10.30: **Monica Heintz** (Paris, Franța), *„Revoluția din depărtări”: de ce și când anii nu contează*
10.30-11.00: **Thede Kahl** (Viena, Austria), *Studiile românești în spațiul germanofon în ultimele două decenii*
11.00-11.30: **Flavia Cosma** (Ontario, Canada), *Poezia emigrației; Condiția poetului în exil; Reflexii asupra poeziei în traducere*
11.30-12.00: **Eugen Munteanu** (Iași, România), *Teme și obiective în cercetarea biblico-filologică românească. O evaluare în context european*

Orele 12: 00 – 12: 30
Pauză de cafea

*

Orele 12: 30 – 14: 00

LANSĂRI DE CĂRȚI

14: 00 – 16: 00
Pauză de masă

Miercuri, 21 septembrie 2011

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

Orele 12: 30 – 14: 00

LANSĂRI DE CĂRȚI

- 12.30-12.40: **Alexandru Philippide**, *Istoria limbii române*, ediție critică de G. Ivănescu, Carmen-Gabriela Pamfil și Luminița Botoșineanu, Iași, Editura Polirom, 2011, 672 p. Prezintă **Eugen Munteanu** (Iași).
- 12.40-12.50: **Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie**. Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, Iași, 28-29 octombrie 2010. Editori: Eugen Munteanu (coordonator), Ioan-Florin Florescu, Ana-Maria Gînsac, Maria Moruz, Sabina Savu-Rotenstein, Mădălina Ungureanu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, 416 p. Prezintă **Felicia Dumas** (Iași).
- 12.50-13.00: **Ioan Cantacuzino**, *Patru apologii pentru religia creștină și Patru orații*. Traduse în limba română la mijlocul secolului al XVII-lea de Nicolae Spătarul (Milescu). Ediție critică, studiu introductiv, notă asupra ediției, note și comentarii, glosar de Eugenia Dima, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010, 356 p. Prezintă **Eugen Munteanu** (Iași).
- 13.00-13.10: **Migrating Memories: Central Europe in Canada**, Asociația Central Europeană de Studii Canadiene (CEACS), vol. I, *Literary Anthology*, coord. Vesna Lopicić (Universitatea din Niš, Serbia), editor asociat Rodica Albu (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România), 462 p., vol. II, *Oral Histories*, coord. Rodica Albu, editor asociat Vesna Lopicić, Brno/Niș, 2010, 424 p. Prezintă **Rodica Albu** (Iași).
- 13.10-13.20: **Constantin Stere**, *Publicistica. I, 1983-1905*. Text ales și stabilit, tabel cronologic, note și comentarii de Victor Durnea, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, 570 p. Prezintă **Bogdan Crețu** (Iași).
- 13:20-13.30: „**Biblicum Jassyense. Romanian Review for Biblical Philology and Hermeneutics**“, volume 1, Iași, 2010. Prezintă **Gabriela Haja** (Iași).
- 13.30-13.40: **Elena Dănilă**, **Andrei Dănilă**, *Dicționar ilustrat de cuvinte și sensuri recente în limba română*, București, Litera Internațional, 2011, 320 p. Prezintă **Carmen-Gabriela Pamfil** (Iași).
- 13.40-13.50: **Concepte în mișcare. Studii despre stadiul actual al criticii și istoriei literare românești**. Prefață de Dan Mănuacă, volum coord. și îngr. de Ofelia Ichim și Șerban Axinte, București, Editura Academiei Române, 2010, 464 p. Prezintă **Andrei Terian** (Sibiu).

14: 00 – 16: 00
Pauză de masă

Miercuri, 21 septembrie 2011
Orele 16: 00 – 19: 30

SECȚIUNEA DE ISTORIE LITERARĂ

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Dan Mănucă** (Iași, România)
Secretar: **Nicoleta Borcea** (Iași, România)

- 16.00-16.20: **Teodora Dumitru** (București, România), *Aspecte ale evoluției gustului ca relație de adevăr-eroare în critica românească din prima jumătate a secolului al XX-lea*
- 16.20-16.40: **Ana Bantoș** (Chișinău, Republica Moldova), *Scritori basarabeni și paradigme literare europene*
- 16.40-17.00: **Crina Poenariu** (Sibiu, România), *Mesianismul literar – identitate și istorie pe tărâm românesc. Perspective diacronice*
- 17.00-17.20: **Cristina Balinte** (București, România), *Literatura română între polii de influență european și american. Promovare, adaptare, receptare*
- 17.20-17.40: **Aliona Grati** (Chișinău, Republica Moldova), *Arta Refugii lui Paul Goma. Începutul unui exil perpetuu*
- 17.40-18.00: **Luiza Marinescu** (București, România), *Tema migrației în America ilustrată în literatura română de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea*
- 18.00-18.20: **Liliana Foșalău, Dana Monah** (Iași, România), *Exil, memorie, identitate în teatrul românesc contemporan de expresie franceză: Matei Vișniec și Alexandra Badea*
- 18.20-18.40: **Nina Corcinschi** (Chișinău, Republica Moldova), *Veneția în acorduri poetice basarabene*
- 18:40-19.00: **Ioana Rucsandra Dascălu, Gabriela Emilia Dascălu** (Craiova, România), *Sursele Istoriei ieroglifice și integrarea spiritului românesc ca spirit european*
- 19.00-19.20: **Bogdan Crețu** (Academia Română – Filiala Iași, România), *Dimitrie Cantemir și cultura română. Probleme de apartenență*
- 19.20-19.40: **Virginia Popović** (Novi Sad, Serbia), *Voci feminine în diasporă – poezia de limba română din Voivodina*
- 19.40-20.00: **Carmen Dărăbuș** (Novi Sad, Serbia/ Baia Mare, România), *Esențializări simbolice în imagologia poetică. Poezia de limba română din Serbia*

Ora 20: 00
Masă festivă
Centrul de Schimburi Internaționale „Gaudeamus”
Str. Codrescu Nr. 1, Iași

Miercuri, 21 septembrie 2011
Orele 16: 00 – 19: 30

SECȚIUNEA DE LINGVISTICĂ

Sala Mică a Filialei Iași – Academia Română

(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Larisa Schippel** (Viena, Austria)

Secretar: **Elena Dănilă** (Iași, România)

- 16.00-16.30: **Mircea Ioan Farcaș** (Academia Română – Filiala Iași, România), *Refaceri analogice în graiurile maramureșene*
- 16.30-17.00: **Constantin Manea, Camelia-Maria Manea** (Pitești, România), *Câteva observații asupra activității de normare și cultivare a limbii române*
- 17.00-17.30: **Alina Bugheșiu** (Baia-Mare, România), *Național și internațional în limba și cultura română. O perspectivă onomastică*
- 17.30-18.00: **Tamara Daniela Mocanca** (Suceava, România), *Țara Vrancei, dincolo de legenda Tudorei Vrâncioaia și a celor șapte feciori*
- 18.00-18.30: **Larisa Schippel** (Viena, Austria), *Transculturalitate – o nouă modă sau o perspectivă schimbată?*
- 18.30-19.00: **Carmen Gabriela Pamfil, Elena Dănilă** (Iași, România), *Neologismul recent în limba română – reflex al globalizării*
- 19.00-19.30: **Alina Mihaela Bursuc** (Iași, România), *Structurile lexicale în semantica românească și europeană*

Ora 20: 00

Masă festivă

Centrul de Schimburi Internaționale „Gaudeamus”

Str. Codrescu Nr. 1, Iași

Miercuri, 21 septembrie 2011
Orele 16: 00 – 19: 30

SECȚIUNEA „CULTURĂ ȘI IDENTITATE ROMÂNEASCĂ”

Biblioteca Filialei din Iași a Academiei Române
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Felicia Dumas** (Iași, România)
Secretar: **Dinu Moscal** (Iași, România)

- 16.00-16.20: **Cristina Elena Ciuntuc** (Iași, România), *Dialogul cultural: o punte de legătură între identitatea națională și alteritatea occidentală*
- 16.20-16.40: **Delia Suiogan** (Academia Română – Filiala Iași, România), *Identitate vs. alteritate în contextul migrației*
- 16.40-17.00: **Cătălina Comăneci** (Iași, România), *Oglinzi culturale distorsionate: imaginea românilor în presa internațională și reflecția acestora în presa românească*
- 17.00-17.20: **Ofelia Mariana Uță Burcea** (Madrid, Spania), *Edituri și colecții ale exilului spaniol: „Caietele Inorogului”*
- 17.20-17.40: **Felicia Dumas** (Iași, România), *Migration roumaine en France et quelques aspects d’une mémoire orthodoxe surprise dans une publication religieuse (FSJC)*
- 17.40-18.00: **Maria Abramciuc** (Bălți, Republica Moldova), *Dimensiunea po(i)etică a exilului în Veneția, ca un dat ... sau Jurnalul unui evadat din Est de Eugenia Bulat*
- 18.00-18.20: **Ofelia Ichim, Florin-Teodor Olariu** (Iași, România), *Două proiecte despre migrație: o sinteză și un început*
- 18.20-18.40: **Romanița Constantinescu** (Heidelberg, Germania/ București, România), *Multiculturalismul în impas? Despre un concept nevralgic din perspectiva germană*
- 18.40-19.00: **Simion Belea** (Academia Română – Filiala Iași, România), *Imigranții români din Italia între înrădăcinare și întoarcere*

Ora 20: 00
Masă festivă
Centrul de Schimburi Internaționale „Gaudeamus”
Str. Codrescu Nr. 1, Iași

Joi, 22 septembrie 2011
Orele 9: 00 – 14: 00

SECȚIUNEA DE ISTORIE LITERARĂ

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Florin Cioban** (Budapesta, Ungaria)
Secretar: **Șerban Axinte** (Iași, România)

- 9.00-9.25: **Alex Goldiș** (București, România), *Concepte critice românești postbelice în context european*
9.25-9.50: **Liliana Stela Balan** (Suceava, România), *Constantin Virgil Negoită: știință, exil, literatură – o teleologie a destinului*
9.50-10.15: **Florin Cioban** (Budapesta, Ungaria), *Cătălin Dorian Florescu – scriitor elvețiano-româno-german*
10.15-10.40: **Mihai Iovănel** (București, România), *În căutarea Holocaustului. O analiză comparativă a romanelor Întoarcerea huliganului de Norman Manea și The Lost: A Search for Six of Six Million de Daniel Mendelsohn, pornind de la reconstruirea trecutului ca figură a exilului*
10.40-11.05: **Michaela Mudure** (Cluj-Napoca, România), *Ermiona Asachi: memorie și identitate*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-11.55: **Șerban Axinte** (Iași, România), *Civilizația romanului și teoria epicului superior arhitecturat*
11.55-12.20: **Andrei Terian** (Sibiu, România), *Marcel Corniș-Pop și istoria culturilor literare est- și central-europene*
12.20-12.45: **Oana Soare** (București, România), *Mircea Eliade și ostilitatea față de modernitate. De la Itinerariu spiritual la Nostalgia originilor*
12.45-13.10: **Ioana Revnic** (Oradea, România), *Ștefan Bănuțescu și Mircea Eliade. Literatura română în diaspora. Literatura din diaspora, în România*
13.10-13.35: **Anca Cazacu** (Suceava, România), *Un alter postmodern: Mircea Nedelciu, Autorul-regizor*
13.35-14.00: **Marian Sebastian Lupu** (Iași, România), *Mitul „Eternei Reîntoarceri” în Heart of Darkness*
14.00-14.25: **Carmen Elena Andrei** (Oradea, România), *Nicolae Balotă – Peregrinul transilvan*

14: 00 – 16: 00
Pauză de masă

Joi, 22 septembrie 2011
Orele 9: 30 – 14: 00

SECȚIUNEA DE LINGVISTICĂ

Sala Mică a Filialei Iași – Academia Română

(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Thede Kahl** (Viena, Austria)
Secretar: **Luminița Botoșineanu** (Iași, România)

- 9.30-10.00: **Ofelia Mariana Uță Burcea** (Madrid, Spania), *Glosarul INMIGRA-TERM: Considerații asupra traducerii în română a unor unități lexicale*
10.00-10.30: **Thede Kahl** (Viena, Austria), *Limba și identitatea volohilor din nord-vestul Transcarpatiei (Ucraina). Rezultatele unei cercetări pe teren*
10.30-11.00: **Carmen-Gabriela Pamfil, Mioara Dragomir** (Iași, România), *Influența greacă reflectată în Dicționarul Limbii Române al Academiei*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-12.00: **Petar Radosavljević** (Zagreb, Croația), *Particularități ale structurii fonologice și morfologice în graiurile băieșilor din Croația*
12.00-12.30: **Adriana Milică** (Iași, România), *Repere culturale: ROM – un brand românesc*
12.30-13.00: **Ina Arapi** (Viena, Austria), *Expresii și unități frazeologice comune albanezo-române*
13.00-13.30: **Roberto Merlo** (Torino, Italia), *Limba română folosită în Italia: perspective și analize*

14: 00 – 16: 00
Pauză de masă

Joi, 22 septembrie 2011
Orele 9: 30 – 14: 00

SECȚIUNEA „CULTURĂ ȘI IDENTITATE ROMÂNEASCĂ”

Biblioteca Filialei din Iași a Academiei Române
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Rodica Albu** (Iași, România)
Secretar: **Laura Manea** (Iași, România)

- 9.30-9.50: **Tanja Becker** (Timișoara, România), *Înspre și dinspre Timișoara – fenomenele de migrație actuale – un studiu de caz*
9.50-10.10: **Petrea Lindenbauer** (Viena, Austria), *Sentimentul dorului comparat în mai multe culturi*
10.10-10.30: **Rodica Albu** (Iași, România), *Româniile românilor canadieni*
10.30-10.50: **Lucia Olaru-Nenati** (Ipoțești, România), *Un neobosit propagator al lui Eminescu și al valorilor culturale românești în lume: N. Iorga*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-11.50: **Elena Andreea Trif Boia** (Cluj-Napoca, România), *Alteritatea nord-americană în imaginarul emigranților ardeleni. Sfârșitul secolului al XIX-lea și până la Primul Război Mondial*
11.50-12.10: **Dan Chițoiu** (Iași, România), *Sursele bizantine ale identității românești*
12.10-12.30: **Oana Stănculescu Ilie** (Craiova, România), *„Junimea” sau despre atracția migrării spirituale românești a ideilor către cultura germană*
12.30-12.50: **Maria Zoica Ghițan** (Cluj-Napoca, România), *Limba ca „locuire” și experiență a alterității*
12.50-13.10: **Laura Ioana Leon** (Iași, România), *Promovarea diversității culturale: strategii de dezvoltare a abilităților de comunicare cu pacientul pentru medicii care își desfășoară activitatea profesională în afara spațiului cultural românesc*
13.10-13.30: **Teodora Manea, Valeriu Dornescu, Voichița Tebeanu** (Iași, România/ Exeter, Anglia), *Metafore corelate fenomenului migrației medicilor: dimensiuni descriptive și normative*
13.30-13.50: **Nicolae-Emilian Bolea** (Cluj-Napoca, România), *Provocări societale, modele și tendințe privind imigrația ilegală în România*
13.50-14.10: **Dragoș Preda** (București, România), *Patriotismul, meserie de pensionar – identitate națională vs. identitate socială*
14.10-14.30: **Lucian Vasile Bâgiu** (Trondheim, Norvegia), *The Image of the Romanians in the Travelling Impressions of the 17th Century Scandinavians*

14: 00 – 16: 00
Pauză de masă

Joi, 22 septembrie 2011
Orele 16: 00 – 19: 30

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

FILME DOCUMENTARE

Mascații

Realizatori: **Monica Heintz** (Franța) și **Alin Rus** (SUA)

Montaj: Héloïse Morel

Universitatea Paris Ouest Nanterre, cu finanțare de la Institutul Universitar Francez.

Durata: 53 minute

Sinopsis

În ultimii ani, migrația temporară de la sate a crescut dramatic în România. Majoritatea oamenilor apti de muncă trăiesc între două lumi, între satul de baștină și locul lor de muncă în străinătate. Sufletul le-a rămas însă acasă. Cum se petrec sărbătorile de Crăciun și Anul Nou în comuna Heleșteni, județul Iași, o comună afectată și ea de migrație? Cine a mai rămas să poarte flacăra tradiției? Ce se mai ascunde sub tradiționalele măști? Sunt obiceiurile românești de sărbători amenințate de contactul migranților cu alte valori culturale? Cum gestionează migranții implicarea lor în lumea de acasă și cea din străinătate? Pornind de la sărbătorile de iarnă în sânul unei familii din Heleșteni, filmul vorbește prin ochii celor ce sunt departe, de Crăciun.

Trei filme documentare

Realizator: **Cristian Tabără** (România)

Sinopsis

Cele trei producții sunt reportaje TV realizate în scop jurnalistic, dar cu tentă antropologică și sociologică:

- Un reportaj de televiziune despre istro-români, filmat pentru PRO TV acum patru ani, care prezintă situația istro-românilor din Croația. Protagonistul este Pepo Glavina, localnic din Susnevită, care ne prezintă zona și pe încă un localnic, prin prisma ocupațiilor acestuia. Mai există doi intervievați din Zejane (Jeiani), Ana Manfreda și un localnic. Cu toți acești istro-români discutăm simplu și în maniera unui reportaj TV despre viața lor, ocupațiile lor, limba lor. La final, apare și prof. Goran Filipi, de la Universitatea din Pula, care îi studiază pe istro-români.

Durata: 28 minute

- Un reportaj TV despre românii din Timocul sârbesc, filmat acum 5 ani, avându-l ca protagonist pe preotul Boian Alexandrovici, la acea vreme singurul cleric ce slujea în limba română pe Valea Timocului sârbesc. Între timp, a mai fost hirotonit încă un preot. Reportajul îi include și pe câțiva localnici pitorești, dar care descriu suficient de relevant situația vlahilor timoceni, neschimbată în liniile ei mari nici până acum. Mai apar și reprezentanți ai firavei prese de limba română din zonă, respectiv ai Partidului Rumânilor din Sârbie.

Durata: 28 minute

- O ediție a emisiunii „Ca la carte”, despre românii din Bulgaria, avându-l ca invitat pe Ivo Gheorghiev, reprezentantul acestora.

Durata: 45 minute.

Vineri, 23 septembrie 2011
Orele 9: 00 – 14:00

SECȚIUNEA DE ISTORIE LITERARĂ

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Remus Zăstroiu** (Iași, România)
Secretar: **Nicoleta Borcea** (Iași, România)

- 9.00-9.25: **Cristina Nicoleta Scarlat** (Iași, România), *Mircea Eliade în conștiința contemporanilor săi din exil*
9.25-9.50: **Ana Ghilaș** (Chișinău, Republica Moldova), *Relația literatură – psihanaliză: realizări și perspective în filologia românească*
9.50-10.15: **Ion Taloș** (Köln, Germania), *Doamne, Doamne ... Un catren folcloric în gândirea și activitatea lui Lucian Blaga*
10.15-10.40: **Mariana Pasincovschi** (Suceava, România), *Paul Goma. Voletul autobiografic: opera între semnificație și structură*
10.40-11.05: **Diana Darabană** (Iași, România), *Mihai Eminescu și „Neue Freie Presse” - Momentul de ridicare a presei românești la nivelul celei europene*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-11.55: **Cristina Gabriela Nemeș** (București, România), *Revista „Gândirea” – o abordare sistematică a dimensiunii religioase a culturii românești în context european*
11.55-12.20: **Emanuela Ilie** (Iași, România), *Bogdan Suceavă: două ficțiuni ale „descreerării” românești*
12.20-12.45: **Nicoleta Borcea** (Iași, România), *Exilul dublu și „reîntoarcerile acasă” ale lui Dieter Schlesak*
12.45-13.10: **Diana Vrabie** (Bălți, Republica Moldova), *(De)construcția identității în Viața unei nopți sau Totentanz – Jurnalul unei menajere de Claudia Partole*
13.10-13.35: **Sebastian Drăgulănescu** (Iași, România), *Don Quijote – simbol evocator și metaforă a căutării de sine în creația lui Gelu Vlașin*
13.35-14.00: **Nicoleta Ifrim** (Galați, România), *Perspectives sur la littérature roumaine dans le contexte de la globalisation: les micro-idéologies identitaires d’après décembre 1989 et la vocation de l’intégration*

Vineri, 23 septembrie 2011
Orele 9: 30 – 14: 00

SECȚIUNEA DE LINGVISTICĂ

Sala Mică a Filialei Iași – Academia Română

(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Eugen Munteanu** (Iași, România)
Secretar: **Ana-Maria Prisacaru** (Iași, România)

- 9.30-10.00: **Mariana Bara** (București, România), *Migrație și terminologie*
10.00-10.30: **Oana Surugiu** (Iași, România), *Contacte literare româno-britanice: Politici de traducere în România interbelică*
10.30-11.00: **Nina Cuciuc** (Iași, România), *Sincronizarea cercetărilor lingvistice din domeniul derivatologiei în spațiul științific franco-român*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-12.00: **Cătălina Mărânduc** (București, România), *Continuitate și sincronizare terminologică în Gramatica Academiei, edițiile din 2005–2008*
12.00-12.30: **Gabriela Haja** (Iași, România), *Dicționarul tezaur al limbii române în format electronic în contextul lexicografiei actuale*
12.30-13.00: **Mariana Flaișer** (Iași, România), *Migrația și numele proprii feminine românești – privire diacronică*
13.00-13.30: **Delia Gavriliu** (Iași, România), *Identitatea actanților în dialog sau comunicarea și dreptul la cuvânt. Scurtă privire asupra statutului de jurnalist-comunicator, o altfel de experiență a alterității*

Vineri, 23 septembrie 2011
Orele 9: 30 – 14: 00

SECȚIUNEA „CULTURĂ ȘI IDENTITATE ROMÂNEASCĂ”

Biblioteca Filialei din Iași a Academiei Române
(B-dul Carol I, nr. 8)

Moderator: **Ofelia Mariana Uță Burcea** (Madrid, Spania)
Secretar: **Ioana Repciuc** (Iași, România)

- 9.30-9.50: **Alexandrina Cernov** (Cernăuți, Ucraina), *Aspecte ale schimbării structurii etnice în Bucovina: istorie și actualitate*
9.50-10.10: **Ilie Luceac** (Cernăuți, Ucraina), *Familia Hurmuzaki: un exercițiu de memorie întru păstrarea identității românești din Bucovina*
10.10-10.30: **Casia Zaharia** (Iași, România), *Începuturile teatrului german din Moldova și primii săi artiști*
10.30-10.50: **Adrian Crupa** (Iași, România), *Aproapele de departe. Identități micro-zonale în societatea românească tradițională*

Orele 11: 00 – 11: 30
Pauză de cafea

*

- 11.30-11.50: **Adrian Poruciuc** (Iași, România), *Românii – între migrație și roire*
11.50-12.10: **Cecilia Maticiuc** (Iași, România), *Experiența concentraționară și rolul memoriei în definirea identității la Ion Ioanid*
12.10-12.30: **Oana Chelaru** (București, România), *De la basmul popular românesc la basmul cult european*
12.30-12.50: **Ioana Repciuc** (Iași, România), *Perspective străine contemporane asupra folclorului românesc*
12.50-13.10: **Crina Bud** (Baia Mare, România), *Colecția „Românii din Paris” – căutarea critică a unei identități*
13.10-13.30: **Valentin Coșereanu** (Botoșani, România), *Identitatea românească la granița Imperiului. Autoritate, samavolnicie, aroganță în Bucovina habsburgică*
13.30-13.50: **Nicolae Emilian Bolea** (Cluj-Napoca, România), *Aspecte ale imigrației ilegale în România*

Ora 14: 00

Închiderea lucrărilor Simpozionului

Aula Academiei Române
Filiala Iași
(B-dul Carol I, nr. 8)

Participanții la Simpozion sunt rugați să aducă volume și publicații reprezentative pentru activitatea lor științifică, în vederea organizării unei expoziții în perioada desfășurării lucrărilor Simpozionului.

Pentru publicarea în volum a lucrărilor Simpozionului, este obligatoriu să prezentați organizatorilor textul listat al intervenției Dvs., însoțit de forma electronică pe CD.

COMITETUL ȘTIINȚIFIC AL SIMPOZIONULUI

ROMANIȚA CONSTANTINESCU (România)
WOLFGANG DAHMEN (Germania)
SANDA GOLOPENȚIA (SUA)
MONICA HEINTZ (Franța)
THEDE KAHL (Austria, Germania)
ȘTEFAN LEMNY (Franța)
ROBERTO MERLO (Italia)
Acad. MICHAEL METZELTIN (Austria)
FERNANDO SÁNCHEZ MIRET (Spania)
EUGEN MUNTEANU (România)
ADRIAN PORUCIUC (România)
DRAGOȘ PREDA (România)
LARISA SCHIPPEL (Austria)
Acad. EUGEN SIMION (România)
MONICA SPIRIDON (România)
ION TALOȘ (Germania)

COMITETUL DE ORGANIZARE

Președinte al Comitetului de organizare:

**EUGEN MUNTEANU, Directorul Institutului de Filologie Română
„A. Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași (secretariat@philippide.ro;
eugenmunteanu@hotmail.com)**

Membri:

**OFELIA ICHIM, Președintele Asociației Culturale „A. Philippide”
(ofeliei2010@gmail.com)**
ȘERBAN AXINTE (serbanaxinte2002@yahoo.com)
NICOLETA BORCEA (nikolet14@gmail.com)
LUMINIȚA BOTOȘINEANU (lumi.botosineanu@gmail.com)
DANIELA BUTNARU (d_butnaru@yahoo.com)
MARIUS-RADU CLIM (marius.clim@gmail.com)
ELENA DĂNILĂ (isabelle.danila@gmail.com)
GABRIELA HAJA (gabihaja@gmail.com)
CECILIA MATICIUC (ceciliaholban@yahoo.com)
FLORIN-TEODOR OLARIU (olariuft@yahoo.com)
IOANA REPCIUC (repciuc_i_o@yahoo.com)

Telefoane utile: 0332/ 106508 (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”)

<http://www.philippide.ro/>