



ACADEMIA ROMÂNĂ

**BULETINUL
INSTITUTULUI DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„A. PHILIPPIDE”**

Anul XV, nr. 3

IAȘI

iulie–septembrie 2014

CUPRINDE:

- Activitatea departamentelor
- Manifestări științifice
- Granturi, proiecte, burse
- Studii, articole, recenzii
- Apariții editoriale
- Premii
- Comunicări științifice
- Asociația Culturală „A. Philippide”
- *Varia*

PROIECTE DE CERCETARE

În cel de-al treilea trimestru al anului 2014:

➤ **Departamentul de Lexicologie – Lexicografie** a continuat cercetările planificate din cadrul programului prioritar al Academiei Române *Tezaurul lexical al limbii române*, cu cele două proiecte de cercetare: *Dicționarul limbii române (DLR)*. Serie nouă. *Litera C, varianta informatizată* și *CLRE. Corpus lexicografic românesc esențial*. În urma derulării activităților prevăzute, au fost scanate 6 860 de pagini; au fost prelucrate 24 de volume cuprinzând lucrări lexicografice, totalizând 12 518 pagini, parțial indexate în Biblioteca digitală a *DLR*; au fost validate și aliniat 36 310 cuvinte-titlu din colecția de dicționare *CLRE*; au fost excerptate 945 de fișe din texte vechi; a fost ameliorată interfața de validare a cuvintelor-titlu din colecția *CLRE*. De asemenea, au fost diseminate rezultate ale cercetărilor fie prin articole și studii publicate, fie prin comunicări prezentate în cadrul unor manifestări științifice naționale ori internaționale. Paralel, cercetătorii departamentului și-au continuat activitatea într-o serie de proiecte de cercetare naționale și internaționale, cu finanțare extrabugetară.

➤ La **Departamentul de dialectologie** s-au început operațiile de introducere în baza de date și redactarea conținuturilor aferente volumului al V-lea pentru un număr de 10 hărți (răspunsurile la întrebările cu numerele 1526, 1531, 1532, 1535, 1536, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545 din Chestionarul NALR) și 20 de texte de tip material necartografiat (răspunsurile la întrebările cu numerele 1527, 1528, 1529, 1530, 1533, 1534, 1538, 1540, 1542, 1544, 1548, 1549, 1550, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1560, 1562). Paralel, materialul respectiv a fost fișat pentru indicele de cuvinte și forme.

➤ La **Departamentul de istorie literară** s-a continuat lucrul la ediția a II-a a *Dicționarului general al literaturii române (DGLR)*. Au fost actualizate o parte din articolele proprii publicate în prima ediție a **DGLR** și s-a lucrat la noi articole despre autori și periodice (Șerban Axinte, Nicoleta Borcea, Amalia Drăgulănescu, Sebastian Drăgulănescu, Victor Durnea, Ofelia Ichim, Remus Zăstroiu). A început revizia volumului D–G, articole despre autori (Victor Durnea) și a fost făcută revizia parțială la primele volume A–C (Remus Zăstroiu și Gabriela Drăgoi). Au fost rezolvate unele probleme referitoare la informațiile cuprinse în articolele din ediția I a **DGLR** și au fost revizuite articole despre periodice lucrate la Iași (Remus Zăstroiu). A început redactarea de articole pentru proiectul *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești* (Șerban Axinte, Nicoleta Borcea, Bogdan Crețu, Amalia Dragulănescu, Sebastian Drăgulănescu, Ofelia Ichim).

➤ **Departamentul de etnologie** a continuat sistematizarea și analiza documentelor din arhivă în vederea redactării lucrărilor *Arhitectura țărănească din Moldova. Tipologie și corpus de documente* (Adina Ciubotariu) și *Obiceiuri de iarnă din Moldova. Tipologie și corpus de texte* (Ioana Repciuc).

➤ La **Departamentul de toponimie** a continuat lucrul la tema *Micul dicționar toponimic al Moldovei, structural și etimologic*. Partea a 2-a *Toponime descriptive* la care s-a efectuat documentare geografică și istorică, operație din care au rezultat cca 4000 fișe. S-a continuat documentarea pentru articole din porțiunile A-C, D-L, M-R și S-Z în vederea identificării problemelor. La volumul *Tezaurul toponimic al României. Moldova. III. Dicționarul toponimic al bazinului superior al Moldovei* au fost redactate 75 de pagini.

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

Simpozionul internațional

Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe

În perioada 17–19 septembrie 2014 a avut loc cea de-a XIII ediție a Simpozionului internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, manifestare organizată, ca de obicei, împreună cu Asociația culturală „A. Philippide”. În acest an tema supusă dezbaterii a fost *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, la ea luând parte, pe lângă cercetători din România, și specialiști din SUA, Spania, Italia, Republica Moldova și Ucraina.

Programul științific al simpozionului a fost deschis cu un număr de șase comunicări în plen, după cum urmează: Daniela Ștefania BUTNARU, Vlad COJOCARU, Aurel Dinu MOSCAL, Ana Maria PRISACARU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Micul dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic) – tehnici, metode, realizări*; Narcisa ȘTIUCĂ, Universitatea din București, România: *Circuitul universal al valorilor patrimoniului imaterial românesc*; Dumitru OLĂRESCU, Institutul Patrimoniului Cultural al A.Ș.M., Chișinău, Republica Moldova: *Valorificarea identității naționale prin filmul despre artă*; Ofelia Mariana UȚĂ BURCEA, Universitatea Complutense, Madrid, Spania: *Scritori români în presa spaniolă: „Estafeta Literaria”*; Georgiana GĂLĂȚEANU-FĂRNOAGĂ, Universitatea din California, Los Angeles, SUA: *Autenticitatea eșantioanelor de limbă sau autenticitatea actului comunicativ? Dileme și soluții în predarea limbii române studenților americani*; Stelian DUMISTRĂCEL, Doina HREAPCĂ, Luminița BOTOȘINEANU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Pragmatica și etnolingvistica pe baza textelor orale în registru dialectal*.

După această secțiune inaugurală a urmat un număr de trei lansări de carte: Dumitru IRIMIA, *Opere*, vol. II, *Studii eminesciene*, prefață de Andrei Corbea-Hoișie, introducere de Ioan Milică și Ilie Moisuc, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, 524 p. (a prezentat conf. univ. dr. Bogdan CREȚU); Cecilia MATICIUC, *Proza lui Aleksandr Soljenișin. Un document artistic al Gulagului*, prefață de Livia Cotorcea, Iași, Editura Institutul European, 2014, 346 p. (a prezentat prof. univ. dr. Livia COTORCEA); Dinu MOSCAL, *Teoria câmpurilor*

lexicale cu aplicație la terminologia populară a formelor de relief pozitiv, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, 274 p. (a prezentat prof. univ. dr. Stelian DUMISTRĂCEL).

În continuare prezentăm sintetic programul pe secțiuni tematice.

SECȚIUNEA DE LINGVISTICĂ

Modulul *In memoriam prof. univ. dr. Alexandru Andriescu*

Gabriela HAJA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Al. Andriescu, pagini de portret*; Petronela SAVIN, Luminița DRUGĂ, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău, România: *Al. Andriescu. Pentru o stilistică a discursului repetat*; Monica Adriana IONESCU, Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, București, România: *Numele în romanul sadovenian Creanga de aur*; Irina NICULA PARASCHIV, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, România: *Aspecte privind variația structurii sintactice a verbului românesc. O perspectivă diacronică*; Dinu MOSCAL, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Reminiscențe germane în graiul bucovinean (zona Rădăuți – Siret)*

Modulul *In memoriam prof. univ. dr. Gavril Istrate*

Vasile ȚĂRA, Universitatea din Timișoara, România: *O personalitate a filologiei și a lumii academice românești: Profesorul Gavril Istrate*; Mariana FLAIȘER, Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa”, Iași, România: *Studiile lui Gavril Istrate despre rolul limbii populare în ansamblul limbii române literare*; Ioan DĂNILĂ, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău, România: *Gavril Istrate, colaborator al „Ateneu”-lui băcăuan*; Luminița BOTOȘINEANU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Gavril Istrate, dialectolog*; Marina VRACIU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *O prietenie mărturisită: Gavril Istrate și Ariton Vraciu*; Sergii LUCHKANYN, Institutul de Filologie al Universității Naționale „Taras Șevcenco”, Kiev, Ucraina: *Particularitățile descrierii lingvisticii ucrainene și ruse în manualele române de lingvistică generală*; Carmen MÎRZEA VASILE, Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București / Universitatea din București, România: *Statutul morfo-lexical al sufixului adverbial -ește în limba română*; Ana SANDULOVICIU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Stilul pliantelor turistice publicitare: puncte comune și diferențe cu stilul jurnalistic și stilul epistolar în limbile română și franceză*

Modulul *Granturi, proiecte, burse*

Marius-Radu CLIM, Gabriela HAJA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *ENeL. European Network of e-*

Lexicography: un proiect esențial pentru lexicografia românească și cea europeană; Cristina FLORESCU, Elena TAMBA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Reconstrucția vorbei proto-romane în DÉRom: cazul lexemului */βent-u/***; Cristina FLORESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Precipitațiile atmosferice în română. Contur lexicologic***

Comunicări pe secțiuni

SECȚIUNEA DE LINGVISTICĂ

Blanca CROITOR, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, România: ***Dublarea obiectului direct în româna veche***; Roberto MERLO, Universitatea din Torino, Italia: ***„Palatalizarea velarelor” în limba română: probleme de cronologie și de interferență lingvistică***; Alina-Georgiana FOCȘINEANU, Universitatea din București, România: ***Primele încercări de glosare a lexicului de origine araboturcă în spațiul lingvistic românesc. Studiu de caz: Scară a numerelor și cuvintelor streine tâlcuitoare din Istoria ieroglică a lui Dimitrie Cantemir***; Eugen MUNTEANU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: ***Propuneri metodologice pentru studiul lexicologic al vechilor texte românești. Cu exemplificări din versiunea „Milescu revizuită” a Vechiului Testament (Ms. 45)***; Veronica OLARIU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Elemente regionale în „Biblia de la Sankt Petersburg (1819)”***; Ana-Maria PRISACARU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Traducerea ca modalitate de adaptare semantică a toponimelor în zonele de contact lingvistic***; Ovidiu DRĂGHICI, Universitatea din Craiova, România: ***Pentru un standard al manuscrierii românești***; Eugenia MINCU, Institutul de Lingvistică al AȘM, Chișinău, Republica Moldova: ***Național și internațional în terminologia medicală***; Nistor BARDU, Universitatea „Ovidius”, Constanța, România: ***Aspecte ale morfologiei în graiul aromânilor moscopoleni din localitatea Grabova (Albania)***; Dragoș MOLDOVANU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Elemente vechi iranice în substratul limbii române***; Marius-Radu CLIM, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: ***Atitudinea față de neologism ca expresie sau refuz al interculturalității***; Adriana Maria ROBU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: ***Procedee retorico-argumentative în discursul publicitar românesc actual***; Alina BURSUC, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: ***Despre terminologia prozodică românească***; Ana-Maria GÎNSAC, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: ***Teoria prototipului și categoria numelor proprii. Cu***

aplicație la subclasa onomastică a teonimelor; Daniela Ștefania BUTNARU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Toponime cu conotații negative*

SECȚIUNEA DE ISTORIE LITERARĂ

Georgeta Loredana VOICILĂ, Universitatea din București, România, bursier Academia Română: *Hortensia Papadat-Bengescu: Nebunia*; Delia LECA, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Filip Florian în spațiul cultural german cu romanul Degete mici*; Ofelia ICHIM, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Mariana Dan: efervescența spiritului creator*; Mihaela-Adelina CHISĂR-VIZIRU, Universitatea de Vest, Timișoara, România: *Valențe ale epicului în opera lui George Bălăiță*; Mihaela GRĂDINARIU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Strategii discursive în poemul dramatic Dioptrile sau Dialog la Zidul Caucazian. Evocare istorică de Alice Botez*; Elena ȚAU, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova: *Strategia perspectivei narative în romanul Povara bunătații noastre de Ion Druță*; Nicoleta REDINCIUC, Liceul Tehnologic Economic de Turism, Iași, România: *Ciulinii Bărăganului, expresie a identității românești*; Nicoleta BORCEA, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *„Zile de jurnal” poetic la Anemone Latzina. Originalitate și atitudine în totalitarism*; Elena PRUS, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău, Republica Moldova: *Les métamorphoses du „peuple fluide” dans la vision de Matei Visniec*; Gisèle VANHESE, Universitatea din Calabria, Italia: *Au coeur du conflit des interprétations. Sur Asfințit marin de Lucian Blaga*; Annafrancesca NACCARATO, Universitatea din Calabria, Italia: *Au miroir de la traduction. Ulysse de Benjamin Fondane en italien*; Valentina SIRANGELO, Universitatea din Calabria, Italia: *A Mythocritical Approach to Ioan Petru Culianu’s Jocul de smarald*; Yannick PREUMONT, Universitatea din Calabria, Italia: *Traduire Kyra Kyralina et Les Chardons du Baragan*; Ioana CIODARU-CEAUȘESCU, Institutul Revoluției Române din decembrie 1989, București, România: *La Lilieci – Conservarea identității românești în spațiul lingvistic francez*; Felicia DUMAS, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Un Livre de Prière publié en langue française par la Métropole d’Europe Occidentale et Méridionale de l’Église Orthodoxe Roumaine*; George NEAGOE, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română, București, România: *Intelectuali români de formație umanistă angrenați în „lupta de clasă”. Controlul ideologic comunist asupra realității*; Sebastian DRĂGULĂNESCU, Institutul de

Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Eminescu și vocația criticii*; Victorița ENCICA, Universitatea din București, România: *Cultură și identitate în postmodernism. Teoria influențelor în literatura feminină contemporană*; Bogdan CREȚU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Rupturi, anacronisme, simultaneități forțate în istoria literaturii române*; Ramona-Ionela TÂNASE, Universitatea din București, România: *Noaptea de Sânziene – punctul de întâlnire al procedeelelor și temelor operei lui Mircea Eliade*; Ioana Paula PETRUȚIU, Universitate din Oradea, România: *Radu Țuculescu – prozator contemporan*; Odette ARHIP, Universitatea Ecologică București; asistent dr. Cristian ARHIP, Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa”, Iași, România: *Strategii de comunicare în nuvela românească*; Cristina SCARLAT, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Nouăsprezece trandafiri de Mircea Eliade: roman teatral, roman cinematografic*; Maria ROMANO, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Imaginile râsului în Occisio Gregorii Vodae*; Șerban AXINTE, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Ce rămâne din opera lui Ioan Slavici?*; Veronica NANU, Universitatea „Alec Russo”, Bălți, Republica Moldova: *„În două valize și trei legături” sau Basarabia – pământ de cumpănă. Reprezentarea non-locului în romanul Basarabia de Paul Goma*; Mariana PASINCOVSCHI, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, România: *Paul Goma. Adameva: deschiderea sistemului textual*; Amalia VOICU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Emilian Galaicu-Păun și postmodernismul în declin*; Cristina SCARLAT, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *La deuxième mort de Mademoiselle Cristina, film adaptation, Radu Gabrea sau Avatarurile unui unui text literar transpus în alte limbaje artistice*; Cecilia MATICIUC, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Călători români despre Rusia: două reportaje din prima jumătate a secolului al XX-lea*; Cătălina-Aurora STOICA, Universitatea din București, România: *Sub pecetea decadentismului. Între zi și noapte și Lunatecii*; Ilie MOISUC, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Chaosul eminescian: note despre dinamica funcțională a unui semn poetic*

SECȚIUNEA DE ETNOLOGIE

Otilia URSACHE, Colegiul Tehnic de Electronică și Telecomunicații „Gheorghe Mârzescu”, Iași, România: *Chipul tănuț în basmele populare europene*; Cosmina TIMOCE-MOCANU, Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, Cluj-Napoca, România/ Universitatea de Vest din Timișoara: *Scrisorile respondenților la chestionarele Arhivei de Folklor*

a Academiei Române. Câteva repere; Adrian DAMSESCU, Universitatea „Transilvania”, Braşov, România: *„Dansul fetelor de la Căpâlna” (România) și al „ielelor” de la Cabila (Algeria)*; Adina CIUBOTARIU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Cât de urbană poate fi etnografia oraşului românesc?*; Ioana REPCIUC, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Argumente pentru o cercetare integratoare a obiceiurilor de iarnă din Moldova*

SECȚIUNEA CULTURĂ ȘI IDENTITATE

Elisabeta Simona CATANĂ, Universitatea Politehnică din București, România: *Dialogul intercultural în cadrul cursurilor de limba română pentru studenții străini. Abordări metodologice*; Iolanda STERPU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România: *Despre unele erori în însușirea limbii române de către străini – erorile de regularizare*; Viorel STĂNILĂ, Institutul de Studii Sud-Est Europene, Academia Română, București, România: *Proiectul național pentru aromânii din Albania în perioada interbelică. Vocile diplomației*; Anca Doina CIOBOTARU, Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, România: *Identitatea – între determinare și autonomie*; Violeta TIPA, Institutul Patrimoniului Cultural al A.Ș.M., Chișinău, Republica Moldova: *Lumea lui Ion Creangă în imagini filmice*; Svetlana SAUCIUC, Universitatea din București, România: *Elite politice și studii antropologice – Media events și Teoria Cultivării*; Felicia VRÂNCEANU, Universitatea Națională „Iurii Fedkovici”, Cernăuți, Ucraina: *Limba și cultura română în Ucraina: tradiții și perspective*; Florin-Teodor OLARIU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România: *Elemente pentru o perspectivă sociolingvistică asupra diasporei românești recente.*

COMITETUL ȘTIINȚIFIC

Ana Borbely (Ungaria); Bogdan Crețu (România); Codrin Liviu Cuțitaru (România); Wolfgang Dahmen (Germania); Thede Kahl (Austria/Germania); Giovanni Magliocco (Italia); Roberto Merlo (Italia); Joanna Porawska (Polonia); Elena Prus (Republica Moldova); Annemarie Sorescu (Serbia); Maria Șleahțișchi (Republica Moldova); Narcisa Știucă (România); Oana Ursache (Spania); Ofelia Mariana Uță Burcea (Spania).

COMITETUL DE ORGANIZARE

Președinte al Comitetului de organizare: Bogdan Crețu, Directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” **Membri:** Șerban Axinte, Nicoleta Borcea, Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Adina

Ciubotariu, Marius-Radu Clim, Gabriela Haja, Ofelia Ichim, Cecilia Maticiu, Florin-Teodor Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Elena Tamba.

Conferința

Resurse lingvistice și instrumente pentru prelucrarea limbii române

În perioada 18–19 septembrie 2014 a avut loc, la Universitatea din Craiova, cea de-a X-a ediție a Conferinței *Resurse lingvistice și instrumente pentru prelucrarea limbii române*, organizată de Consorțiului de Informatizare pentru Limba Română (ConsILR). La această manifestare științifică Institutul de Filologie Română „A. Philippide” a fost partener, prin prezența Gabrielei Haja și a Elenei Tamba în Comitetul de program și prin cea a lui Mădălin Ionel Patrașcu în Comitetul de organizare. Mai multe detalii despre conferință se pot afla la adresa <http://consilr.info.uaic.ro/2014/index.php>.

Gabriela HAJA

GRANTURI, PROIECTE, BURSE

- ♦ CS dr. Marius-Radu Clim a continuat activitatea de cercetare ca bursier în cadrul proiectului *„Inovare și dezvoltare în structurarea și reprezentarea cunoașterii prin burse doctorale și postdoctorale (IDSRC – doc postdoc)”*, POSDRU/159/1.5/S/133675, finanțat prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane, PROPUNERI DE PROIECTE STRATEGICE nr. 159 „Sprijin pentru doctoranzi și cercetători postdoctorat”, AXA PRIORITARĂ 1 „Educația și formarea în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”, DOMENIUL MAJOR DE INTERVENȚIE 1.5 „Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”.
- ♦ CS dr. Marius-Radu Clim (responsabil de proiect pentru România), CS I dr. Gabriela Haja, CS I dr. Elena Tamba, drd. Mădălin-Ionel Patrașcu au continuat colaborarea la proiectul internațional COST Action IS 1305 intitulat *ENeL: European Network of e-Lexicography* (http://www.cost.eu/domains_actions/isch/Actions/IS1305). Din echipa de cercetare din România fac parte 14 cercetători de la cele trei centre academice cu profil lexicografic din țară și de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere și Facultatea de Informatică.

◆ S-a continuat, conform planului de cercetare, derularea proiectului CNCS-UEFISCDI *Terminologia românească meteorologică (științific vs popular) a fenomenelor atmosferice. Studiu lingvistic* (cod PN-II-ID-PCE-2011-3-0656); director de proiect: CS I dr. Cristina Florescu; membri în echipa de cercetare, de la Institutul de Filologie Română „A. Philippide”: CS I dr. Laura Manea, (voluntari) CS I dr. Elena Tamba, CS II dr. Florin-Teodor Olariu, CS drd. Mădălin Ionel Patrașcu, Mona Corodeanu. Au fost realizate activitățile de cercetare specifice acestui proiect prevăzute pentru al treilea trimestru 2014: redactarea și revizia articolelor din *Dicționarul fenomenelor atmosferice* (DFA), accentul punându-se pe unificarea terminologiei populare cu terminologia științifică. Am unificat și revizuit într-o primă formă 16 din cele 24 de grupuri lexicale (grupate alfabetic) ale DFA. Echipa de cercetători a continuat, în paralel, extragerea materialului lexicografic din DFA și documentarea pentru studiul lingvistic al volumului preconizat ca valorificare majoră finală a cercetării din proiect.

◆ CS I dr. Cristina Florescu a continuat colaborarea la proiectul internațional *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom). Première phase : le noyau panroman* (subvenționat ANR și DFG a. 2012–2015), efectuând revizia pentru România de sud-est a unei serii de articole (cf. <http://www.atilf.fr/DERom>).

◆ CS I dr. Elena Tamba a continuat activitatea de cercetare în proiectul internațional *DÉRom: Dictionnaire Étymologique Roman (Première phase: le noyau panroman)*, redactare – cuvântul /'βent-u/ (<http://www.atilf.fr>).

◆ Prof. univ. dr. Eugen Munteanu a continuat coordonarea proiectului instituțional *Centrul de Studii Biblice „Monumenta linguae Daco-romanorum”* (proiect interdisciplinar finanțat din fondurile extrabugetare de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2008–2015) precum și grantului UEFISCDI cu titlul *Prima traducere românească a Septuagintei, operă a lui Nicolae Milescu (MS. 45 BAR Cluj). Ediție critică, studii lingvistice și filologice* (cod proiect: 1578, valoare: 1.030.200 lei, 2011–2015); de asemenea, a continuat activitatea la elaborarea lucrării *Handbuch der romanischen Linguistik/ Manuel de linguistique romane* (coordonator împreună cu Wolfgang Dahmen), ce va fi publicată în 2016 la Editura De Gruyter Mouton din Berlin (300 pagini format in quarto, 35 de colaboratori din România, Germania, Austria, Spania și Italia).

STUDII, ARTICOLE, RECENZII

- ♦ Adina Ciubotariu, *Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei*, nr. XIII, Iași, Editura Palatul Culturii, 2013, recenzie în „Memoria Ethnologica”, an XIV, nr. 50–51, Baia Mare, p. 186–189.
- ♦ Marius-Radu Clim, „*Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB). Prima fază*” – un nou proiect privind digitalizarea cartografiei lingvistice românești, în *Lucrările celui de-al XV-lea Congres internațional de dialectologie* (Cluj-Napoca, 13–14 septembrie 2012), Cluj-Napoca, Editura Argonaut-Scriptor, 2014, p. 263–285.
- ♦ Stelian Dumistrăcel, *Textele orale în registru dialectal ca bază de date pentru exegeze lingvistice*, în vol. *Ion Coteanu – In memoriam* (red. Gh. Chivu, Oana Uță Bărbulescu), Editura Universității din București, 2014, p. 119 – 136; *Dacă ne-am teme de experiența Appendix Probi...*, prefață la Ioan Dănilă, *Româna corectă, prin întrebări, răspunsuri și comentarii*, Craiova, „Scrisul Românesc Fundația – Editura”, 2014, p. 5–14; *Carcera și familia*, în „Dacia literară”, XXV (serie nouă), nr. 7–8 (130–131) 2014, iulie-august, p. 137–138; *Damenvaľt*, în „Cronica veche”, IV, nr. 7 (42), iulie, p. 4; *Ne mai hrănim românește?; Tradiționale?; Mare și mic*, în „Timpul”, serie nouă, 2014, nr. 184, iulie; 185, august, 186, septembrie, rubrica de la p. 19; un număr de 13 articole, la rubrica săptămânală *Lingvistică pentru toți*, la „Ziarul de Iași” (articole de cultivare a limbii și de pragmatică a comunicării).
- ♦ Gabriela Haja, *Hieronymus – o provocare* [cronică dramatică], în „Cronica veche”, anul IV, nr. 9 (44), septembrie 2014, p. 23.
- ♦ Dinu Moscal, *La théorie de la prédication entre logique et linguistique*, în „Philologica Jassyensia”, Anul X, Nr. 1 (19), 2014, p. 195–206.
- ♦ Florin-Teodor Olariu (în colaborare), „*Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB). Prima fază*” – un nou proiect privind digitalizarea cartografiei lingvistice românești, în *Lucrările celui de-al XV-lea Congres internațional de dialectologie* (Cluj-Napoca, 13-14 septembrie 2012), Cluj-Napoca, Editura Argonaut-Scriptor, 2014, p. 263–285.
- ♦ Veronica Olariu (în colaborare), „*Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB). Prima fază*” – un nou proiect privind digitalizarea cartografiei lingvistice românești, în *Lucrările celui de-al XV-lea Congres internațional de dialectologie* (Cluj-Napoca, 13-14 septembrie 2012), Cluj-Napoca, Editura Argonaut-Scriptor, 2014, pag. 263–285.

- ◆ Ioana Repciuc, *Pasiunile – de la filozofie la anatomie*, în „Mozaicul”, serie nouă, Anul XVII, nr. 7–8, p. 11.
- ◆ Elena Tamba, *La lexicografía Rumana. Historia y Actualidad*, în volumul *Lexicografía de las lenguas románicas. Perspectiva histórica*. Volumen I, Edited by Félix Córdoba Rodríguez, Ernesto González Seoane, María Dolores Sánchez Palomino, De Gruyter, 2014, p. 265–282.

CĂRȚI

- ◆ Cecilia Maticiuc, *Proza lui Aleksandr Soljenițin. Un document artistic al Gulagului*, prefață de Livia Cotorcea, Iași, Editura Institutul European, 2014, 352 p.
- ◆ Ioana Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, prefață de Sanda Golopenția, Craiova, Editura Aius, 2014, 380 p.
- ◆ *Receptarea Sfintei Scripturi, între filologie, hermeneutică și traductologie*, III – lucrările Simpozionului național *Explorări în tradiția biblică românească și europeană*, Iași, ediția a III-a, 30 mai – 1 iunie 2013. Editori: Eugen Munteanu (coord.), Iosif Camară, Sabina-Nicoleta Rotenstein, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, 412 p.
- ◆ *Biblia 1688, Pars XIV, Ieremias*, în seria *Monumenta linguae Dacoromanorum*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014 (coordonator: Eugen Munteanu).
- ◆ *Biblia 1688, Pars XX, Sapientia Solomonis. Sapientia Sirah. Susanna. Draco*, în seria *Monumenta linguae Dacoromanorum*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014 (autor și coordonator: Eugen Munteanu).

PREMII, DISTINCȚII*

- ◆ CS III dr. Șerban Axinte a primit, în anul 2013, Premiul „Lucian Blaga” din partea Academiei Române pentru cartea *Definițiile romanului. De la Dimitrie Cantemir la G. Călinescu*, Iași, Editura Timpul, 2011, 324 p.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

a) în țară

- ◆ Șerban Axinte, *Ce rămâne din opera lui Ioan Slavici?*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.

* Membrii redacției își cer scuze pentru omiterea publicării acestei importante informații la momentul respectiv.

- ◆ Nicoleta Borcea, *„Zile de jurnal” poetic la Anemone Latzina. Originalitate si atitudine in totalitarism*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Luminița Botoșineanu, *Gavril Istrate, dialectolog*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014; (în colaborare), *Pragmatica și etnolingvistica pe baza textelor orale în registru dialectal*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Daniela Butnaru, *Toponime cu conotații negative*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014; *„Micul dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)” – tehnici, metode, realizări*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).
- ◆ Adina Ciubotariu, *Cât de urbană poate fi etnografia orașului românesc?*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Marius-Radu Clim, *Atitudinea față de neologism ca expresie sau refuz al interculturalității*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014; *ENel: European Network of e-Lexicography: un proiect esențial pentru lexicografia românească și cea europeană* (în colaborare), la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Vlad Cojocaru, *„Micul dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)” – tehnici, metode, realizări*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).
- ◆ Bogdan Crețu, *Rupturi, anacronisme, simultaneități forțate în istoria literaturii române*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Sebastian Drăgulănescu, *Eminescu și vocația criticii*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ◆ Stelian Dumistrăcel, *Cui îi mai trebuie astăzi limba română?*, conferință prezentată în cadrul manifestărilor patronate de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” cu prilejul Festivalului Internațional al Educației,

27 iunie 2014; *Pragmatica și etnolingvistica pe baza textelor orale în registru dialectal*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).

♦Cristina Florescu, *Precipitațiile atmosferice în română. Contur lexicologic*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014; *Reconstrucția vorbei protoromane în DÉRom: cazul lexemului */βentu/*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).

♦Gabriela Haja, *Al. Andriescu – pagini de portret*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014; *ENel: European Network of e-Lexicography: un proiect esențial pentru lexicografia românească și cea europeană* (în colaborare), la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.

♦ Doina Hreapcă, *Pragmatica și etnolingvistica pe baza textelor orale în registru dialectal*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).

♦ Ofelia Ichim, *Mariana Dan: efervescența spiritului creator*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.

♦ Cecilia Maticiu, *Călători români despre Rusia: două reportaje din a doua jumătate a secolului al XX-lea*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.

♦ Dragoș Moldovanu, *Elemente vechi iranice în substratul limbii române*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.

♦ Dinu Moscal, *Reminiscente germane în graiul bucovinean (zona Rădăuți – Siret)*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014; *„Micul dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)” – tehnici, metode, realizări*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).

- ♦ Eugen Munteanu, *La Teoría Lingüística de Eugenio Coseriu hoy en Día*, conferință plenară susținută la al V-lea Congres național de cercetări lingvistico-filologice „Eugenio Coseriu in memoriam”, Lima, Peru, 6–8 august 2014; *Propuneri metodologice pentru studiul lexicologic al vechilor texte românești. Cu exemplificări din versiunea „Milescu revizuită” a Vechiului Testament (Ms. 45)*, comunicare prezentată la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ♦ Florin-Teodor Olariu, *Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB) – repere metodologice*, comunicare prezentată în cadrul celui de al XVI-lea Simpozion internațional de dialectologie, Cluj-Napoca, 11-12 septembrie 2014 (în colaborare); *Elemente pentru o perspectivă sociolingvistică asupra diasporei românești recente*, comunicare prezentată la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ♦ Veronica Olariu, *Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB) – repere metodologice*, comunicare prezentată în cadrul celui de al XVI-lea Simpozion internațional de dialectologie, Cluj-Napoca, 11-12 septembrie 2014 (în colaborare); *Elemente regionale în Biblia de la Sankt Petersburg (1819)*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ♦ Ana Maria Prisacaru, *Traducerea ca modalitate de adaptare semantică a toponimelor în zonele de contact lingvistic*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014; „*Micul dicționar toponimic al Moldovei (structural și etimologic)*” – *tehnică, metode, realizări*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).
- ♦ Ioana Repciuc, *Argumente pentru o cercetare integratoare a obiceiurilor de iarnă din Moldova*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014.
- ♦ Elena Tamba, *Reconstrucția vorbei protoromane în DÉRom: cazul lexemului */βent-u/*, la Simpozionul internațional *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, Iași, 17–19 septembrie 2014 (în colaborare).
- ♦ Amalia Voicu, *Emilian Galaicu-Păun și postmodernismul în declin*, la Simpozionul internațional „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17–19 septembrie 2014.

b) în străinătate

◆ Gabriela Haja (în colaborare cu Dan Cristea), *Interconnecting Lexicographic Resources. Use Cases. Ideas for a Working Paper*, în cadrul Acțiunii COST IS 1305. ENel: European Network of e-Lexicography. Group 4 Meeting: Bolzano, Italia, 19-20 iulie 2014.

ASOCIAȚIA CULTURALĂ „A. PHILIPPIDE”

A fost editată revista „Philologica Jassyensia”, An X, Nr. 1 (19)/ 2014 (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>), revistă acreditată CNCS în categoria B și înregistrată în bazele de date CEEOL, EBSCO, DOAJ, FABULA, GOOGLE SCHOLAR, The LINGUIST LIST, MLA, SCPIO, ULRICHSWEB. „Philologica Jassyensia” (ISSN 1841-5377, ISSN online 2247-8353, ISSN-L 1841-5377) este editată de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” – Filiala din Iași a Academiei Române împreună cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași. Cuprinsul este următorul: *Editorial*; secțiunea *Philologia Perennis*: LUCIAN VASILE BÂGIU, *Zidarii Meșterului Manole*; ANA CATANĂ-SPENCIU, *The Role of Punctuation in Old Romanian Bible Translations*; LEONTINA COPACIU, *Actul lecturii ca experiență estetică: contexte ale literaturii române*; NINA CUCIUC, *Afixoido-compunerea – procedeu de formare lexicală a derivatelor de tip sintagmatic (formații sintagmatice prefixoidate)*; MARIANA DAN, *Ioana Ieronim – lumea ca text și semiotica existenței*; FLORINELA FLORIA, *Figuri și figurație într-un discurs memorialistic al lui Constantin Argetoianu*; GIOVANNI MAGLIOCCO, *La « semence incendiaire » d'une parole nouvelle : Plămânul sălbatec de Paul Păun*; MARIA MANOLIU-MANEA, *Split Grammaticalization: Romanian iar, Adverb and Conjunction*; COSMIN PERȚA, *Despre interpretare și revelație, pornind de la Andrei Pleșu*; CRISTINA SCARLAT, *La vision anthropologique de Mircea Eliade. Le salut par le Spectacle*; secțiunea *Interculturalia*: JOHN ALEXANDER, *Pickleherring: An Early Modern Clown Persona and His Music*; MARCEL CORNIS-POPE, *Literary Exchanges in the Post-Cold War Mediterranean Area*; IRINA-ANA DROBOT, *The Hero's Isolation in Virginia Woolf's and Graham Swift's Lyrical Novels*; FELICIA DUMAS, *Aménagement familial d'un bilinguisme « natif » franco-roumain*; CONSTANTIN ERETESCU, *Moartea lui Patroclu. Momente ale unui ceremonial funerar antic*; LAURENȚIU HANGANU, *Modernism și axiologie. 1. De la Hegel la Edmund Burke*;

DINU MOSCAL, *La théorie de la prédication entre logique et linguistique*; ILEANA ALEXANDRA ORLICH, *Mayakovski and the Beginnings of the Soviet Theatre*; SAMI SJÖBERG, *Fragments of Multilingualism and Anti-Realism. Paul Celan and Isidore Isou as Proponents of Romanian Jewish Experimental Literature*; ALAIN VUILLEMIN, *Un procès stalinien en Bulgarie, au théâtre, en français : Nicolas Petkov doit mourir à l'aube (2008) de Tontcho Karaboulkov*; secțiunea *Dosar: Românistica – stare de fapt (X)*: PETRU APACHIȚEI, *Lectoratul de limba română din China*; secțiunea *Dosar: Plurilingvismul – între deziderat și realitate (V)*: PIERRE FRATH, *Anthropologie de l'anglicisation des formations supérieures et de la recherche*; secțiunea *Recenzii*: „Analele Universității din Craiova/ Annales de l'Université de Craïova”, Seria Științe filologice, Langues et littératures romanes, an XVI, nr. 1, 2012, Craiova, Editura Universitaria, 231 p. (*Felicia Dumas*); MARINA CAP-BUN, FLORENTINA NICOLAE (coord.), *Junimea și impactul ei după 150 de ani*, cu o introducere de Marina Cap-Bun, București, Editura Universitară, 2013, 370 p. (*Aida Todi*); MARIUS-MIRCEA CRIȘAN, *Impactul unui mit: Dracula și reprezentarea ficțională a spațiului românesc*, București, Editura Pro Universitaria, 2013, 294 p. (*Eliana Alina Popeți*); ADRIAN CRUPA, *Identitate și alteritate în cultura tradițională*, Iași, Editura Tehnopress, 2011, 224 p. (*Amalia Drăgulănescu*); JONATHAN CULPEPER, *Impoliteness. Using Language to Cause Offence*, Cambridge/ New York/ Melbourne: Cambridge University Press. 2011, 292 p. (*Raluca Levonian*); INGA DRUȚĂ, *Dinamica terminologiei românești sub impactul traducerii*, Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei, Centrul de Terminologie, Chișinău, CEP USM, 2013, 336 p. (*Elena Ungureanu*); MARK A. GABINSKIJ, *Die sefardische Sprache*. Übersetzt von Heinrich Kohring. Bearbeitet von Winfried Busse und Heinrich Kohring, Tübingen: Stauffenburg Verlag, 2012 [Originalausgabe: Mark A. Gabinskij, *Sefardskij (evrejsko-ispanskij) jazyk. Balkanskoe narečie*, Kișinev (Chișinău), Izdatel'stvo „Știința” (Republica Moldova), 1992] (*Rudolf Windisch*); HANS ULRICH GUMBRECHT, *Atmosphere, Mood, Stimmung. On a Hidden Potential of Literature*, translated by Erik Butler, Stanford University Press, Stanford, 2012, 140 p. (*Doris Mironescu*); IOAN MILICĂ, *Lumi discursive. Studii de lingvistică aplicată* [‘Worlds of discourse. Studies in applied linguistics’], Iași, Junimea, 2013, 294 p. (*Rodica Albu*); VERA MOLEA, *Marieta Sadova sau Arta de a trăi prin teatru*, București, Editura Bibliotecii Metropolitane, 2013, 309 p. (*Luiza Marinescu*); GELU NEGREA, *Caragiale. Marele paradox*, București, Cartea Românească, 2012, 284 p. (*Sebastian Drăgulănescu*); MIHAI PETRE, *Toponimie urbană*

hunedoreană, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2012, 294 p. (Daniela Butnaru); ELENI SAMIOS-KAZANTZAKI, *La véritable tragédie de Panait Istrati*. Édition établie par Maria Teresa Ricci et Anselm Jappe. Présentation, notes et postface d'Anselm Jappe. Note biblio-graphique de Daniel Lérault. Éditions Lignes/IMEC, Fécamp, 2013 (Heinrich Stiehler); „Studii și cercetări de onomastică și lexicologie” [‘Etudes et recherches d’onomastique et lexicologie’] (SCOL), anul VI, nr. 1–2/2013, Craiova, Editura SITECH, 2013, 322 p. (Daniela Butnaru); VIOLETA TIPA, *Isprăvile lui Guguță în viziune cinematografică*, Chișinău, Editura „Epigraf”, 2014, 104 p. + 16 p. anexe (Angelica Hobjilă); ALEXANDRA VRÂNCEANU, *Tabloul din cuvinte: studii de literatură comparată*, București, Editura Universității din București, 2010, 235 p. (Cristina Sărăcuț); secțiunea *Book Notes*: MIRCEA ELIADE, *Myth, Religion and History*, edited and with an introduction by Nicolae Babuts, Transaction Publishers, New Brunswick (U.S.A.) and London (U.K.), 2014, 172 p. (Ofelia Ichim); *B. Fundoianu – Benjamin Fondane: o nouă lectură* [‘B. Fundoianu – Benjamin Fondane: a New Reading’], ediție îngrijită de: [edited by] Michael Finkenthal, Claire Gruson, Roxana Sorescu, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, 406 p. (Ofelia Ichim); Shimonahia XENIA IORDACHI HAGIU de la mănăstirea Agapia – prima poetă în istoria literaturii române, *Stihuri*, Manuscris autograf din anul 1826 [‘The Nun Xenia Iordachi Hagiu, from Agapia Monastery – the First Poetess in the History of Romanian Literature, Verses, An Autograph Manuscript from 1826’]. Ediție îngrijită de Eugenia Dima [edited by Eugenia Dima], Studiu introductiv de N.A. Ursu [introductory study by N.A. Ursu], Chișinău, Editura Gunivas, 2012, 210 p. (Ofelia Ichim).

VARIA

- ♦ Din data de 1 august 2014 cercetătorii care au susținut concurs pentru posturile de CS I vacante la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” au primit deciziile de încadrare pe poziția de CS I, după cum urmează: Luminița Dana Botoșineanu (Dialectologie), Mioara Vasilica Dragomir (Lexicologie-lexicografie), Laura Mona Manea (Lexicologie-lexicografie), Elena Tamba (Lexicologie-lexicografie) și Vlad Cojocaru (Toponimie).
- ♦ La sediul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” a fost organizat concurs pentru un post de Referent de specialitate gr. II (S), cu normă întreagă, pe durată nedeterminată. Concursul a constat în trei probe (proba scrisă: 26 iunie 2014, proba practică: 2 iulie 2014, interviu: 8 iulie 2014) și a fost câștigat de dna Gabriela Negoită, angajată cu data de 1 august 2014. Din comisia de concurs au făcut parte: Președinte al comisiei: conf. univ. dr. Bogdan Crețu, directorul Institutului de

Filologie Română „A. Philippide”; membri: CS I dr. Ofelia Ichim, CS dr. Ioana-Otilia Repciuc, CS dr. Marius-Radu Clim.

♦ Pe data de 24 septembrie 2014 la sediul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” a fost organizat concurs pentru trei posturi de execuție (CS II), cu normă întreagă, pe durată nedeterminată, la specializările Etnologie, Toponimie, Lexicologie-lexicografie. De la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” au făcut parte din comisiile de concurs: Președinte al comisiilor: conf. univ. dr. Bogdan Crețu, directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”; membri: CS I dr. Cristina Florescu, CS I dr. Laura Mona Manea, CS I dr. Elena Tamba, CS I dr. Dragoș Moldovanu; secretar la toate comisiile a fost referent de specialitate gr II (S) Gabriela Negoită. Au candidat: Adina Ciubotariu (Etnologie); Daniela Ștefania Butnaru (Toponimie); Marius-Radu Clim (Lexicologie-lexicografie).

♦ Pe data de 25 septembrie 2014 la sediul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” a fost organizat concurs pentru un post de execuție (CS III), cu normă întreagă, pe durată nedeterminată, la specializarea Etnologie. Concursul a fost câștigat de CS dr. Ioana-Otilia Repciuc, încadrată cu data de 1 octombrie 2014 pe poziția de CS III. De la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” au făcut parte din comisia de concurs: Președinte al comisiei: conf. univ. dr. Bogdan Crețu, directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”; membri: CS I dr. Cristina Florescu, CS I dr. Gabriela Haja; secretarul comisiei a fost referent de specialitate gr II (S) Gabriela Negoită.

♦ Pe data de 25 septembrie 2014 la sediul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” a fost organizat concurs pentru un post de execuție (CS III), jumătate de normă, pe durată determinată, specializarea Istoria literaturii române. A candidat lector univ. dr. Doris Mironescu de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. De la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” au făcut parte din comisia de concurs: Președinte al comisiei: conf. univ. dr. Bogdan Crețu, directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”; membri: CS I dr. Remus Zăstroiu, CS I dr. Victor Durnea, CS I dr. Ofelia Ichim; secretarul comisiei a fost referent de specialitate gr II (S) Gabriela Negoită. Dl. lector univ. dr. Doris Mironescu a fost declarat admis de către comisia de concurs.

♦ Adina Ciubotariu a participat, în calitate de membru, la ședința Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial din România, în data de 3 septembrie 2014, la sediul Ministerului Culturii din București.

♦ Stelian Dumistrăcel a fost președintele juriului pentru acordarea premiilor la concursul „Cui i-a frică de limba română?”, eveniment de promovare a folosirii limbii române corecte, organizat de Fundația „Iași – Capitală Culturală Europeană”, concurs finalizat pe data de 31 august 2014.

♦ Gabriela Haja a făcut parte din comisia de susținere a tezei de doctorat cu titlul ***Ficțional și non-ficțional în proza Ninei Berberova***, elaborată de Diana-Irina Radu, sub coordonarea științifică a prof. univ. dr. Viorica S. Constantinescu, la Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (20 septembrie 2014).

♦ Cristina Florescu a participat, ca invitat, la cea de-a II-a Școală de vară franco-germană în etimologie romanică (30 iunie – 4 iulie, ATILF, Nancy, Franța) prin susținerea unei prelegeri (curs: *Le Roumain*) și prin îndrumarea participanților

(seminarii practice) privind redactarea a treizeci și opt de articole DÉRom cf. <http://www.atilf.fr/DERom> rubrica *Actualités et historiques*.

♦ Gabriela Haja și Elena Tamba sunt membri în comisia tutorială pentru stagiul doctoral al drd. Mădălin Ionel Patrașcu, la Facultatea de Informatică, de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

♦ Marius-Radu Clim, Gabriela Haja și Elena Tamba participă la întâlnirile săptămânale ale grupului NLP de la Facultatea de Informatică a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

♦ Ofelia Ichim, în calitate de secretar științific cu delegație al Institutului, a rezolvat în această perioadă o serie de cerințe administrative.

♦ Elena Tamba a participat, în perioada 30 iunie – 4 iulie 2014, la cea de-a II-a Școală de vară franco-germană în etimologie romanică (ATILF, Nancy).

♦ Remus Zăstroiu a făcut parte din comisia de doctorat a lucrării *Opera lui E.T.A. Hoffman. Deschidere către gândirea modernității*, susținută public la Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași pe data de 12 septembrie 2014.

♦ Un grup de cercetători (Șerban Axinte, Nicoleta Borcea, Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Marius-Radu Clim, Gabriela Haja, Ofelia Ichim, Cecilia Maticiuc, Florin-Teodor Olariu, Elena Tamba) au pregătit lucrările Simpozionului anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, ajuns la a XIII-a ediție, cu titlul *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, 17–19 septembrie 2014.

Redacția:

**Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim,
Florin-Teodor Olariu, Elena Tamba**

Responsabil de număr: Florin-Teodor OLARIU

**INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „A. PHILIPPIDE” • STRADA
CODRESCU, NR. 2 • IAȘI • 700478 • TEL./FAX: 004.0332/106508**

E-MAIL: secretariat_philippide@yahoo.com

WEB: <http://www.philippide.ro/>

ISSN 1582-5019